ddt

REVISTA JUVENIL
AÑO XXVI - N.º 515
III EPOCA 15 PTS.

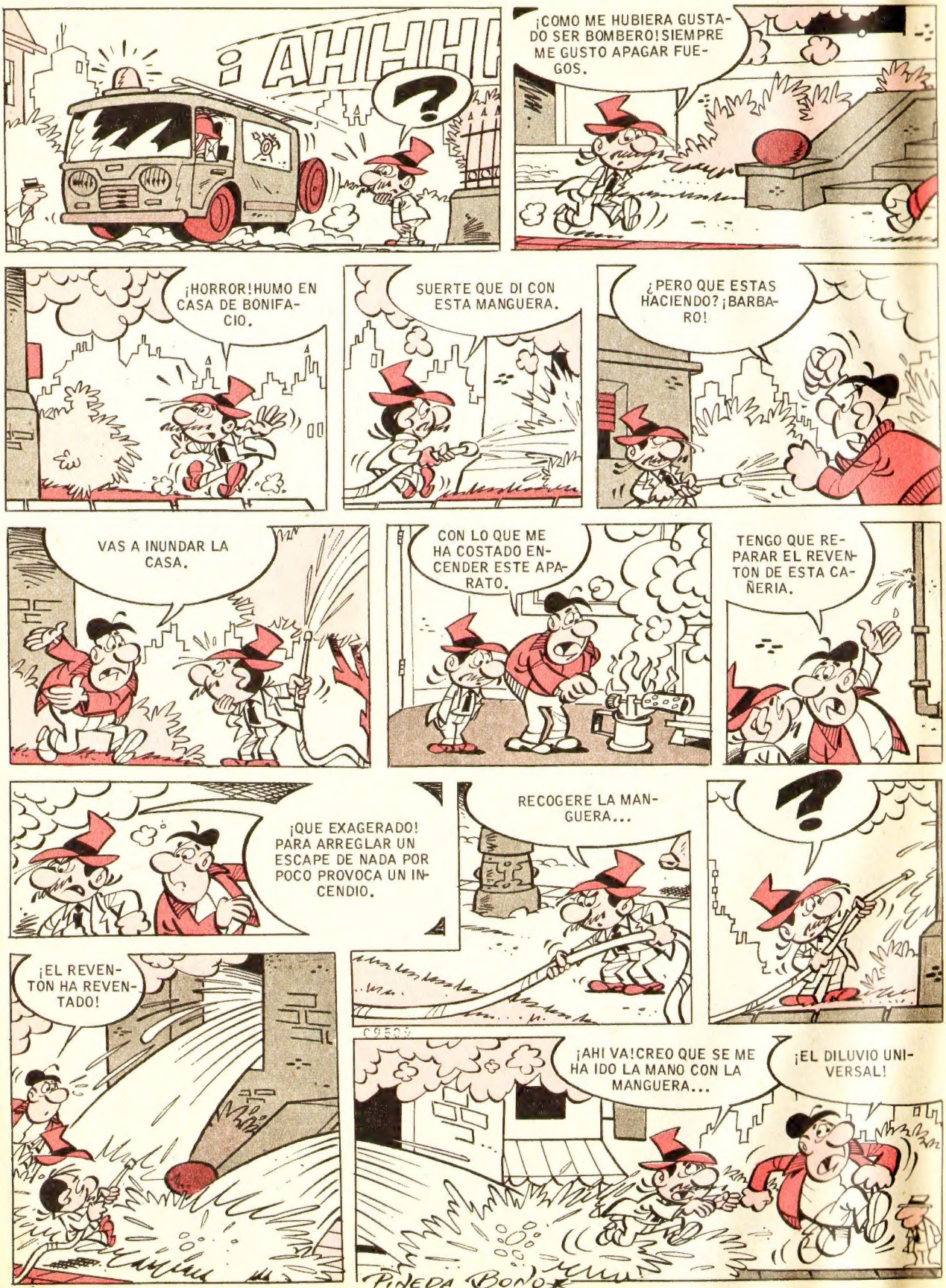
Patrón... ¿Sabe...? El deportivo que trajo Mr. Cafeínez para reparar...
¿Qué ha hecho con él, desgraciadooo?
Verá... Al salir, le he dado un portazo sin darme cuenta...
¡Ah, bueno! Si sólo es eso... ¡Qué susto me había dado!
Yo también le he dado algún que otro portazo... ¡No tiene importancia! Mr. Cafeínez no notará nada por eso...
¿No? ¡Buf! ¡Qué peso me ha quitado de encima!
Es que al cerrar la puerta del garaje, no me di cuenta de que el coche estaba en medio y le sacudí el portazo padre...
¡Claro que si usted dice que Mr. Cafeínez no va a notar nada...!

CON

PEPE GOTERA Y OTILIO

BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

¡Tal para cual!


¡AHHHH!
?
¡COMO ME HUBIERA GUSTADO SER BOMBERO! SIEMPRE ME GUSTO APAGAR FUEGOS.
¡HORROR! HUMO EN CASA DE BONIFACIO.
SUERTE QUE DI CON ESTA MANGUERA.
¿PERO QUE ESTAS HACIENDO? ¡BARBARO!
VAS A INUNDAR LA CASA.
CON LO QUE ME HA COSTADO ENCENDER ESTE APARATO.
TENGO QUE REPARAR EL REVENTON DE ESTA CAÑERIA.
¡QUE EXAGERADO! PARA ARREGLAR UN ESCAPE DE NADA POR POCO PROVOCA UN INCENDIO.
RECOGERE LA MANGUERA...
?
¡EL REVENTON HA REVENTADO!
¡AHI VA! CREO QUE SE ME HA IDO LA MANO CON LA MANGUERA...
¡EL DILUVIO UNIVERSAL!
PINEDA BONO...

DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXVI-N.º 515 10 de Octubre de 1977
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1977
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona(España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION.Redacción:Camps y Fabrés 5- Barcelona (6).Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés, (Barcelona) 1977. Deposito Legal: B. 125 - 1958

La maestra propone un problema en la clase de matemáticas.

— Supongamos que coloco doce millones en una cuenta bancaria. El banco me da un interés anual del tres por ciento. Sacad la cuenta y decidme cuánto serán los intereses que percibiré al cabo de dos años.

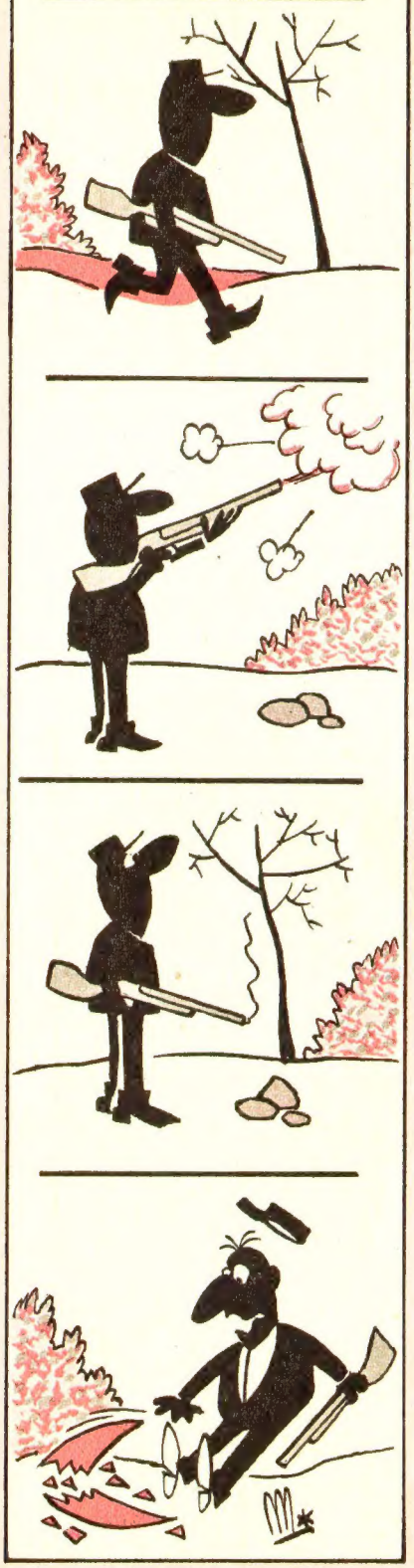
Todos los niños se ponen a la tarea, menos uno, que se cruza de brazos con indiferencia.

— ¿Por qué no echas tu la cuenta? —le pregunta la profesora.

- ¿Por un tres por ciento...? Créame, señorita, no vale la pena.

—A MI LO QUE ME INTRIGA ES SABER COMO PUSIERON AQUI ESTA SEÑAL.

LUNA LUNERA



Un ciclista atropella a Pérez, derribándole en mitad de la carretera.

—¿Es que no sabe tocar el timbre?— protesta el atropellado, incorporándose.

—¡Claro que sé tocar el timbre! ¡Lo que no sé es ir en bicicleta!

—¿NO CREES QUE YA ES HORA DE QUE MANDES ARREGLAR LA CAPOTA?

Se está jugando un partido de fútbol muy interesante y en una de las sillas numeradas de palco hay un chiquillo siguiendo, emocionado, las incidencias del encuentro. Un señor se vuelve hacia él y le pregunta:

— ¿Has venido solo?

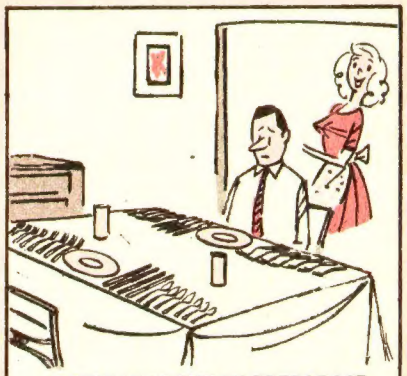
— Sí, señor, sí.

— ¿Compraste tú la entrada?

— No, señor, la compró mi papá.

— ¿Y dónde está ahora tu papá?.

— Pues en casa... ¡buscando la entrada!



—¿ESPERABAS QUE TE PREPARASE ALGUNA COMIDA ESPECIAL PARA TU CUMPLEAÑOS?

— ¿Qué tal va esa salud, amigo?

— ¡Pchs! No puedo quejarme... Lo que no tengo bien son los riñones, el estómago y el hígado.

Un viajero entra en el hotel y pide una habitación. Mientras el conserje inscribe su nombre en el registro, el cliente ve correr algo sobre la blanca hoja.

— ¿Qué es eso? — pregunta.

— Nada — responde indiferente el conserje —. Una pulga, caballero.

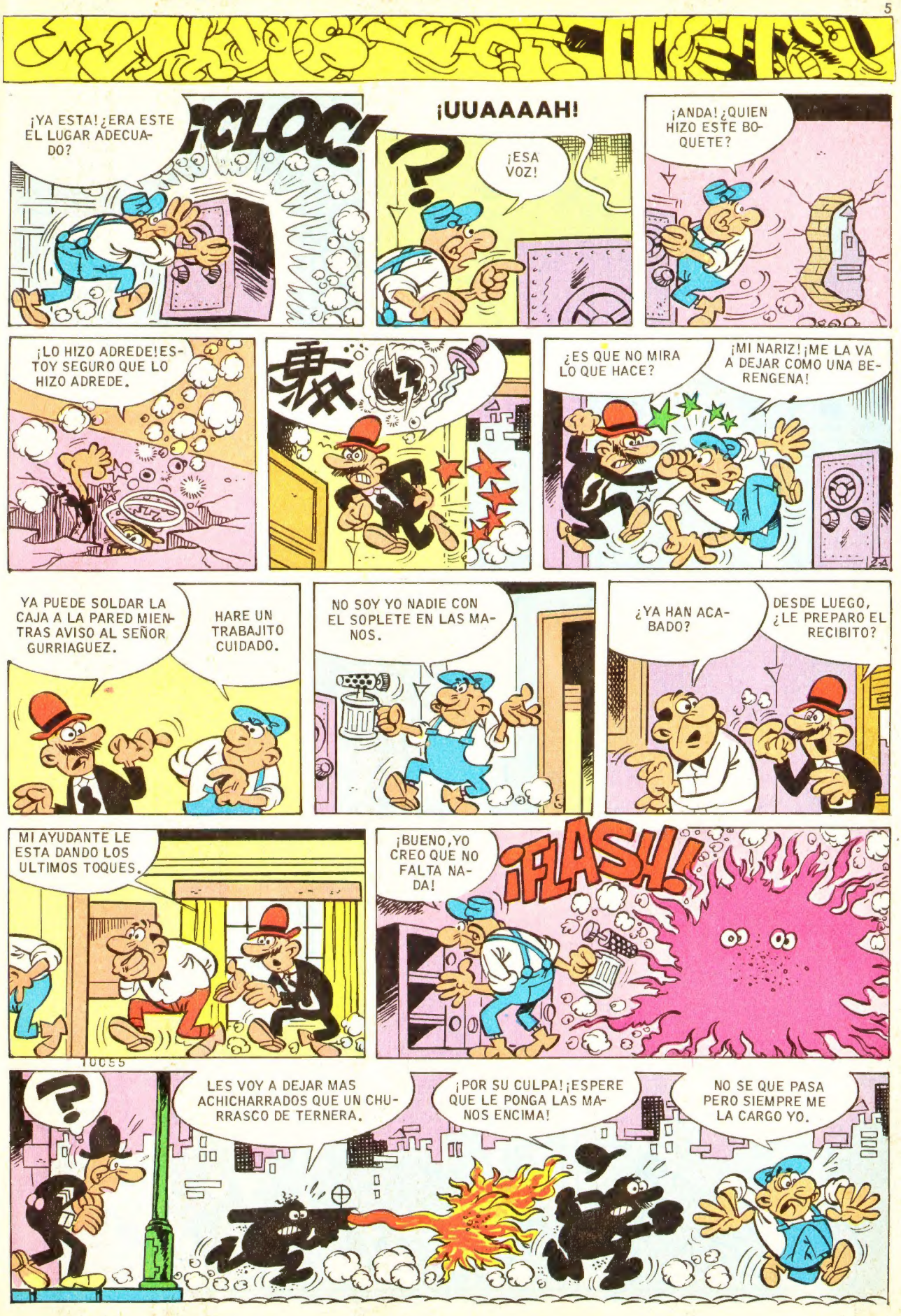
El viajero muy digno, toma la maleta y se dirige a la puerta diciendo:

— No me importa que hayan pulgas en el hotel, ¡pero que acudan al libro de registro para enterarse del número de la habitación de uno, ésto ya es demasiado!

PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

La caja de caudales

OTILIO, TENEMOS UNA CHAPUZA A LA VISTA.
¡OTILIOOO!
¿DONDE SE HA METIDO?
¡ GROINNG !
¡QUE CAMBIADO ESTA!
¡QUE SE ME ESCAPA EL DESAYUNO! ¡VUELVE!
¡GROING!
¡PLAF!
POR SU CULPA SE ME HA ESCAPADO EL CERDO.
EN ESTA CASA SOLO HAY UN CERDO. A TRABAJAR.
¡LANZA USTED CADA INDIRECTA CON LOS PUÑOS!
¡SUPONGO QUE LOS GURRIAGUEZ VIVEN CERCA!
A POCAS MANZANAS.
Y A QUE PISO, PATRON.
AL ATICO, ARRIBA.
鬼
REPORTE SU LENGUAJE, OTILIO, YO NO TENGO LA CULPA QUE EL ASCENSOR ESTUVIERA AVERIADO.
¡UF! MENOS MAL QUE HEMOS LLEGADO.
¿DONDE QUIERE USTED QUE LA PONGAMOS, SEÑOR GURRIAGUEZ?
EN LA HABITACION DE AL LADO ARRIMADA A LA PARED.
CUANDO LA COLOQUEN, AVISENME.
AYUDEME PATRON, UN EMPUJONCITO Y YA ESTA.
NO FALTABA MAS.


¡YA ESTA! ¿ERA ESTE EL LUGAR ADECUADO?
¡CLOC!
¡UUAAAAH!
¡ESA VOZ!
¡ANDA! ¿QUIEN HIZO ESTE BOQUETE?
¡LO HIZO ADREDE! ESTOY SEGURO QUE LO HIZO ADREDE.
¿ES QUE NO MIRA LO QUE HACE?
¡MI NARIZ! ¡ME LA VA A DEJAR COMO UNA BERENGENA!
YA PUEDE SOLDAR LA CAJA A LA PARED MIENTRAS AVISO AL SEÑOR GURRIAGUEZ.
HARE UN TRABAJITO CUIDADO.
NO SOY YO NADIE CON EL SOPLETE EN LAS MANOS.
¿YA HAN ACABADO?
DESDE LUEGO, ¿LE PREPARO EL RECIBITO?
MI AYUDANTE LE ESTA DANDO LOS ULTIMOS TOQUES.
¡BUENO, YO CREO QUE NO FALTA NADA!
¡FLASH!
LES VOY A DEJAR MAS ACHICHARRADOS QUE UN CHURRASCO DE TERNERA.
¡POR SU CULPA! ¡ESPERE QUE LE PONGA LAS MANOS ENCIMA!
NO SE QUE PASA PERO SIEMPRE ME LA CARGO YO.

CEFERINO
el pueblerino
POR PINEDA BONOK
SOLO ME FALTAN CUARENTA Y CUATRO ENCARGOS MAS Y YA PODREMOS REGRESAR AL PUEBLO.
¡NO SE QUE LE PASARA HOY A ESTE TREN, QUE ANDA MENOS QUE DE COSTUMBRE!
¡CHUF! ¡CHUF!
¡HOLA, CEFE! MIRA, TE GUARDABA UNAS PARTICIPACIONES DE LOTERIA. SON LAS ULTIMAS QUE ME QUEDAN...
¡QUE BIEN!
¡UF! SOLO ME FALTABA ESTO. ¡ENCIMA DE LO "CANSAO" QUE VENGO, ME HE "QUEDAO" SIN UN REAL CON LA LOTERIA ESA!
AHORA QUE, CON LO LISTORRO QUE SOY YO, SE LA REVENDERE A ALGUN "PRIMO".
¡HOLA, CEFERINO! TRABAJANDO, ¿EH?
PRECISAMENTE TENIA GANAS DE VERTE. HE TRAIDO UNAS PARTICIPACIONES DE LOTERIA DE LA CIUDAD Y TE LAS HE "RESERVAO" PARA TI. SON QUINIENTAS PESETAS DE NADA...
A VER SI HAY SUERTE, ¿EH? ¡HASTA LA VISTA...!
EL PREMIO GORDO HA CORRESPONDIDO AL NUMERO SETECIENTOS SETENTA Y SIETE.
ESTE SELLO DEL JAPON ES EL MEJOR QUE TENGO EN MI COLECCION.
CEFERINO, ¿YA HA SALIDO EL "GORDO"?
YA LO CREO. ¡FIGURATE QUE ES EL MISMO NUMERO QUE TENEMOS...!
¡YUPI! ¡SOY RICO, SOY CRESO...!
PERO, ¿QUE LE HABRA "DAO" A ESE...?
MIRA, MIRA LO QUE HE "COMPRAO" "PA" EMPEZAR...
22531
Y CUANDO COBRE EL IMPORTE DEL PREMIO, YA VERAS.
PERO, ¿QUE PREMIO? SI LO QUE TE ESTABA DICIENDO, ES QUE EL NUMERO DEL "GORDO" ES IGUAL AL QUE TENEMOS EN LA MATRICULA DEL COCHE DE LINEA DEL PUEBLO.
¡NOOO!
777
¿A QUE LE VA A DAR ALGO...?

¿TE GUSTARÍA VERTE EN LA PORTADA DEL ALMANAQUE DE "LILY"?

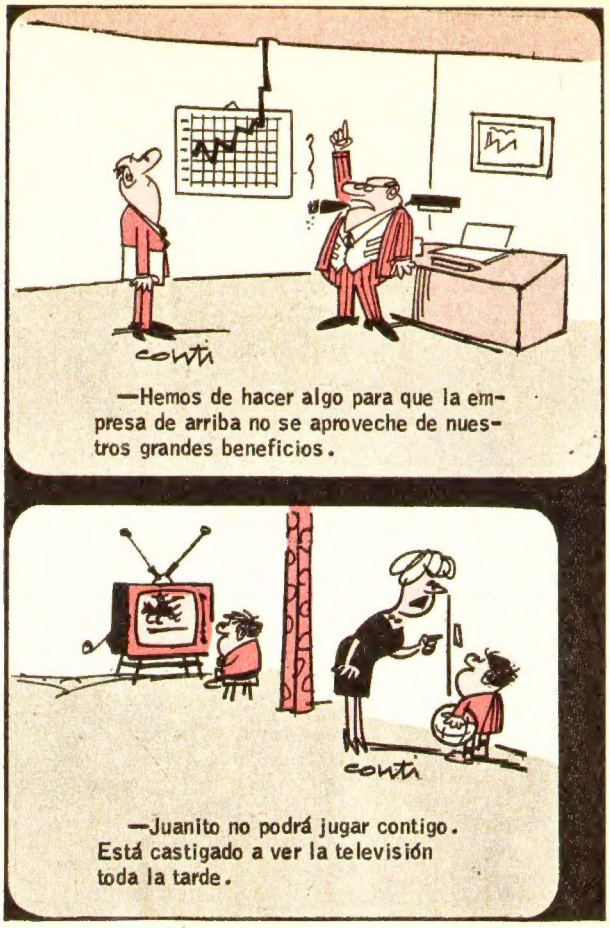
MÁNDANOS TU FOTOGRAFÍA,

(10X15 CM. APROXIMADAMENTE, Y EN COLOR). DE ENTRE TODAS LAS QUE RECIBAMOS, PURITA CAMPOS ELEGIRA LA CARITA MAS ADECUADA PARA DIBUJARLA EN LA

"portada de navidad"

* ESPERAMOS VUESTRAS CARTAS HASTA EL 31 DE OCTUBRE PRÓXIMO.

PONED EN EL SOBRE: PORTADA NAVIDEÑA REVISTA LILY. APARTADO DE CORREOS, 9.142 BARCELONA.


conti
—Hemos de hacer algo para que la empresa de arriba no se aproveche de nuestros grandes beneficios.
conti
—Juanito no podrá jugar contigo. Está castigado a ver la televisión toda la tarde.

¿CUAL DE ESTAS PUBLICACIONES NO HAS LEIDO AUN?

SELECCIONA LOS TITULOS QUE DESEAS DE LA COLECCION

JOYAS LITERARIAS JUVENILES

☐ 75	DE LOS APENINOS A LOS ANDES	E. D'Amicis	30	Ptas.
☐ 84	SANGRE ROMAÑOLA	E. D'Amicis	30	»
☐ 94	EL TAMBORCILLO SARDO	E. D'Amicis	30	»
☐ 52	SANDOKAN	E. Salgari	30	»
☐ 54	CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA	V. Mulberry	30	»
☐ 55	EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA	Karl May	30	»
☐ 56	NORTE CONTRA SUR	J. Verne	30	»
☐ 57	EL PILOTO	J. Fenimore Cooper	30	»
☐ 58	AVENTURA EN EL OESTE	Mark Twain	30	»
☐ 59	LA ISLA DE NUNCA MAS	V. Mulberry	30	»
☐ 60	TOM SAWYER, DETECTIVE	Mark Twain	30	»
☐ 65	LA ESFINGE DE LOS HIELOS	J. Verne	30	»
☐ 66	LOS CAZADORES DE CABELLERAS	T. Mayne Reid	30	»
☐ 67	QUINTIN DURWARD	W. Scott	30	»
☐ 68	EL LEON DE DAMASCO	E. Salgari	30	»
☐ 69	TARTARIN DE TARASCON	A. Daudet	30	»
☐ 70	OLIVER TWIST	C. Dickens	30	»
☐ 71	AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS	J. Verne	30	»
☐ 72	UN VIAJE A LA LUNA	J. Verne	30	»
☐ 73	TARAS BULBA	Nicolai Gogol	30	»
☐ 74	EL CAPITAN AVENTURERO	W. Scott	30	»
☐ 76	EL REY DEL MAR	E. Salgari	30	»
☐ 77	AVENTURAS DE JOHN DAVYS	A. Dumas	30	»
☐ 78	POR UN BILLETE DE LOTERIA	J. Verne	30	»
☐ 79	EL VOLCAN DE ORO	J. Verne	30	»
☐ 80	AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN	A. Assollant	30	»
☐ 81	LOS DOS TIGRES	E. Salgari	30	»
☐ 82	AVENTURAS DE DAVID BALFOUR	R. L. Stevenson	30	»
☐ 83	EL HIJO DEL SOL	E. Salgari	30	»

* Pide estas publicaciones en tu kiosco o librería habitual. Caso de no encontrarlas, escribe a Ventas por Correspondencia de Editorial Bruguera, S. A., calle Mora la Nueva, 2. Barcelona (6), señalando con (X) el recuadro de los títulos que elijas. Sólo podemos servir pedidos mínimos de 10. No cobramos gastos de envío. (Precios sujetos a posibles cambios.)

Cortar por la línea de puntos

Nombre .....

Domicilio .....

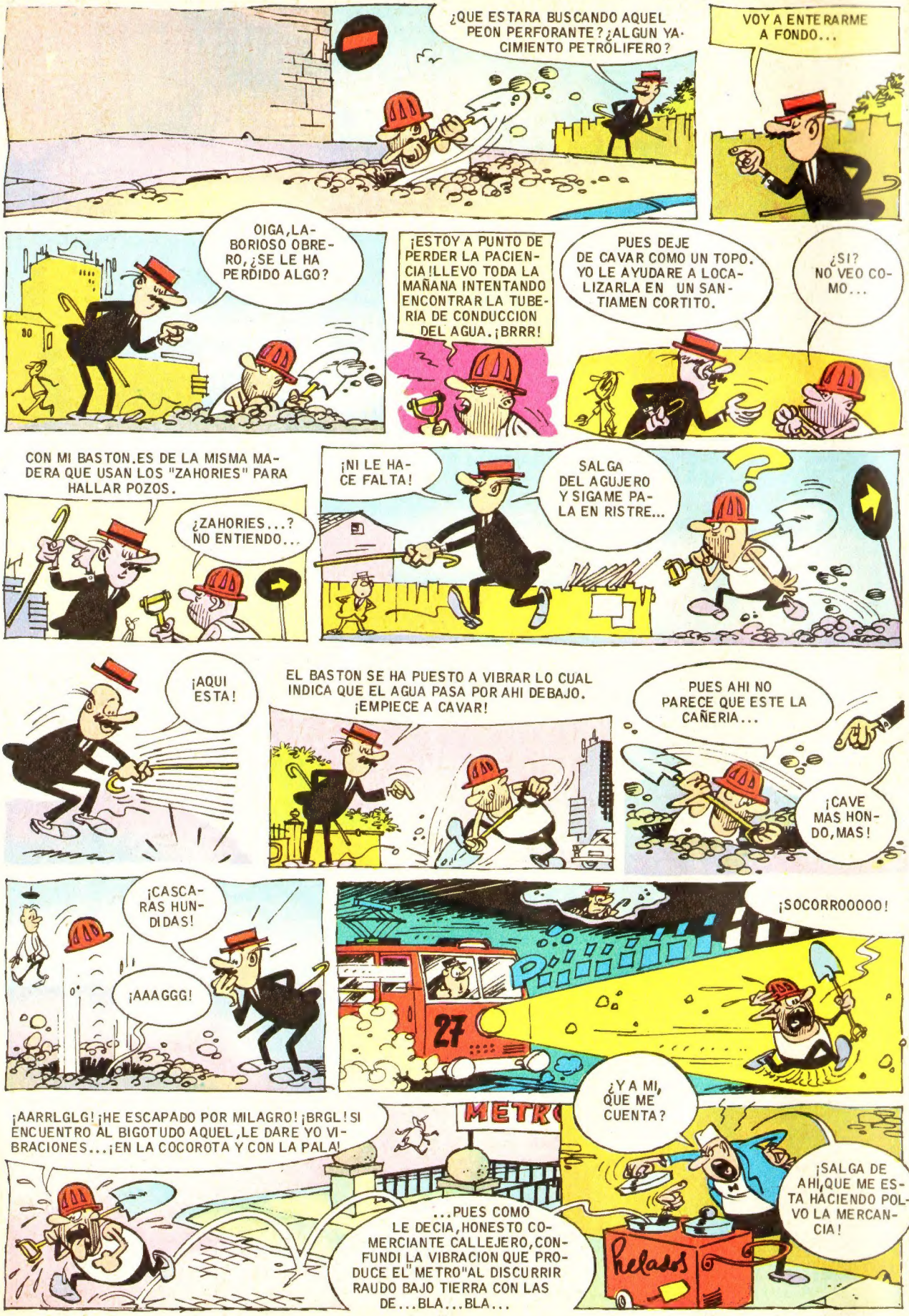
Ciudad ..... Distrito n.º ..... Provincia .....

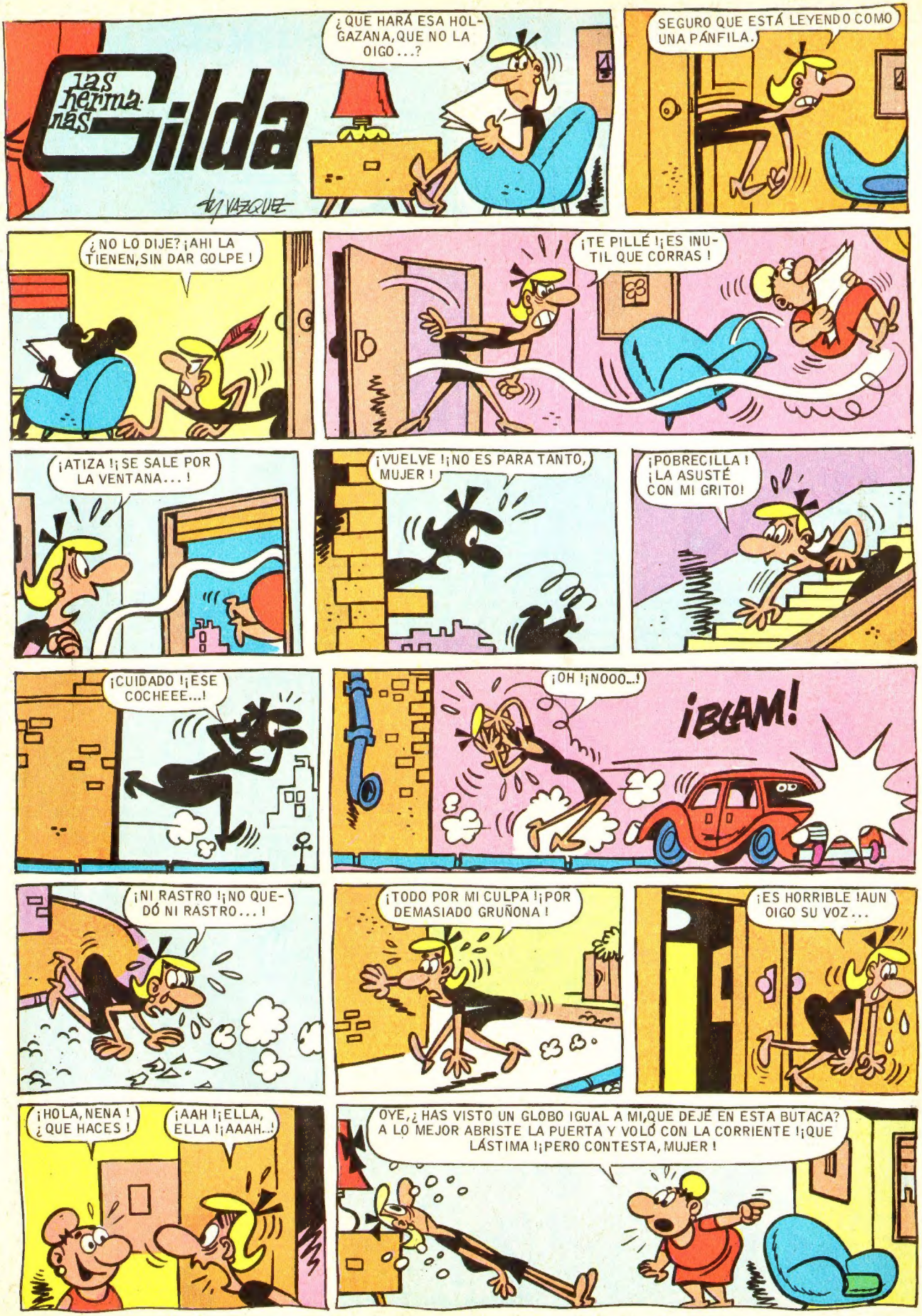
LA FORMA DE PAGO:

☐☐☐ Contra reembolso
Talón bancario adjunto
Giro postal n.º .....

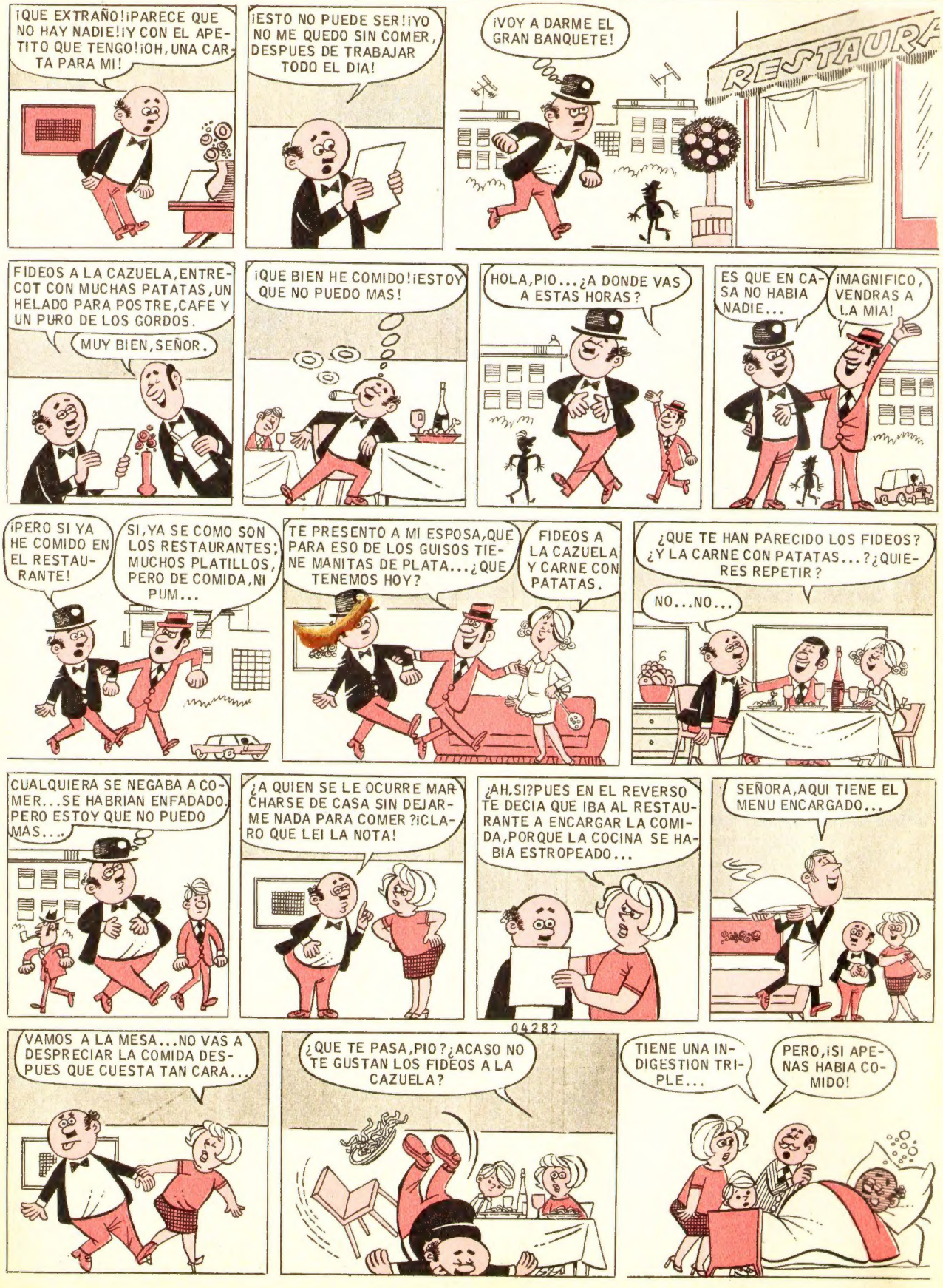
de fecha ..... de ptas. .....

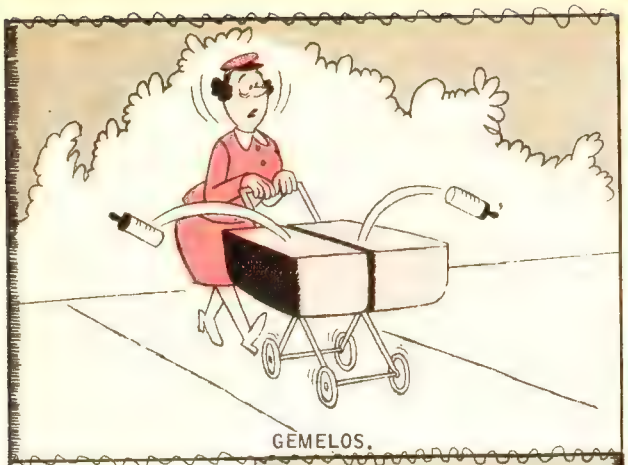
BRUGUERA edita para ti


¿QUE ESTARA BUSCANDO AQUEL PEON PERFORANTE? ¿ALGUN YACIMIENTO PETROLIFERO?
VOY A ENTERARME A FONDO...
OIGA, LABORIOSO OBRERO, ¿SE LE HA PERDIDO ALGO?
¡ESTOY A PUNTO DE PERDER LA PACIENCIA! LLEVO TODA LA MAÑANA INTENTANDO ENCONTRAR LA TUBERIA DE CONDUCCION DEL AGUA. ¡BRRR!
PUES DEJE DE CAVAR COMO UN TOPO. YO LE AYUDARE A LOCALIZARLA EN UN SANTIAMEN CORTITO.
¿SI? NO VEO COMO...
CON MI BASTON, ES DE LA MISMA MADERA QUE USAN LOS "ZAHORIES" PARA HALLAR POZOS.
¿ZAHORIES...? NO ENTIENDO...
¡NI LE HACE FALTA!
SALGA DEL AGUJERO Y SIGAME PALA EN RISTRE...
¡AQUI ESTA!
EL BASTON SE HA PUESTO A VIBRAR LO CUAL INDICA QUE EL AGUA PASA POR AHI DEBAJO. ¡EMPIECE A CAVAR!
PUES AHI NO PARECE QUE ESTE LA CAÑERIA...
¡CAVE MAS HONDO, MAS!
¡CASCARAS HUNDIDAS!
¡AAAGGG!
¡SOCORROOOOO!
27
¡AARRLGLG! ¡HE ESCAPADO POR MILAGRO! ¡BRGL! SI ENCUENTRO AL BIGOTUDO AQUEL, LE DARE YO VIBRACIONES... ¡EN LA COCOROTA Y CON LA PALA!
METR
...PUES COMO LE DECIA, HONESTO COMERCIANTE CALLEJERO, CONFUNDI LA VIBRACION QUE PRODUCE EL "METRO" AL DISCURRIR RAUDO BAJO TIERRA CON LAS DE... BLA... BLA...
¿Y A MI, QUE ME CUENTA?
¡SALGA DE AHI, QUE ME ESTA HACIENDO POLVO LA MERCANCIA!
Helados


las hermanas Gilda
VAZQUEZ
¿QUE HARÁ ESA HOLGAZANA, QUE NO LA OIGO...?
SEGURO QUE ESTÁ LEYENDO COMO UNA PÁNFILA.
¿NO LO DIJE? ¡AHI LA TIENEN, SIN DAR GOLPE!
¡TE PILLÉ! ¡ES INUTIL QUE CORRAS!
¡ATIZA! ¡SE SALE POR LA VENTANA...!
¡VUELVE! ¡NO ES PARA TANTO, MUJER!
¡POBRECILLA! ¡LA ASUSTÉ CON MI GRITO!
¡CUIDADO! ¡ESE COCHEEE...!
¡OH! ¡NOOO...!
¡BLAM!
¡NI RASTRO! ¡NO QUEDÓ NI RASTRO...!
¡TODO POR MI CULPA! ¡POR DEMASIADO GRUÑONA!
¡ES HORRIBLE! AUN OIGO SU VOZ...
¡HOLA, NENA! ¿QUE HACES!
¡AAH! ¡ELLA, ELLA! ¡AAAH...!
OYE, ¿HAS VISTO UN GLOBO IGUAL A MI, QUE DEJÉ EN ESTA BUTACA? A LO MEJOR ABRISTE LA PUERTA Y VOLÓ CON LA CORRIENTE! ¡QUE LÁSTIMA! ¡PERO CONTESTA, MUJER!

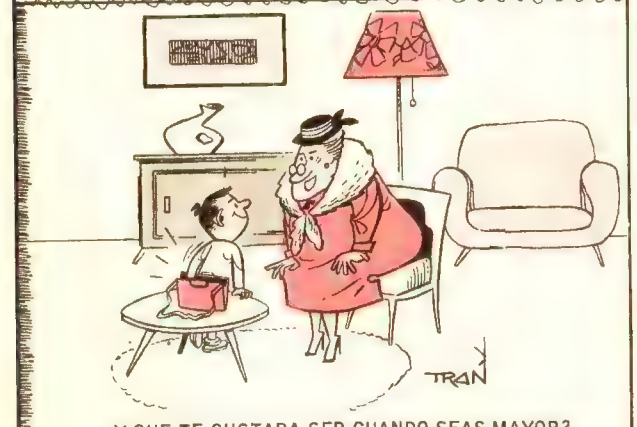
DON PIO INDIGESTION


¡QUE EXTRAÑO! ¡PARECE QUE NO HAY NADIE! ¡Y CON EL APETITO QUE TENGO! ¡OH, UNA CARTA PARA MI!
¡ESTO NO PUEDE SER! ¡YO NO ME QUEDO SIN COMER, DESPUES DE TRABAJAR TODO EL DIA!
¡VOY A DARME EL GRAN BANQUETE!
RESTAURA
FIDEOS A LA CAZUELA, ENTRECOT CON MUCHAS PATATAS, UN HELADO PARA POSTRE, CAFE Y UN PURO DE LOS GORDOS.
MUY BIEN, SEÑOR.
¡QUE BIEN HE COMIDO! ¡ESTOY QUE NO PUEDO MAS!
HOLA, PIO... ¿A DONDE VAS A ESTAS HORAS?
ES QUE EN CASA NO HABIA NADIE...
¡MAGNIFICO, VENDRAS A LA MIA!
¡PERO SI YA HE COMIDO EN EL RESTAURANTE!
SI, YA SE COMO SON LOS RESTAURANTES; MUCHOS PLATILLOS, PERO DE COMIDA, NI PUM...
TE PRESENTO A MI ESPOSA, QUE PARA ESO DE LOS GUISOS TIENE MANITAS DE PLATA... ¿QUE TENEMOS HOY?
FIDEOS A LA CAZUELA Y CARNE CON PATATAS.
¿QUE TE HAN PARECIDO LOS FIDEOS? ¿Y LA CARNE CON PATATAS...? ¿QUIERES REPETIR?
NO... NO...
CUALQUIERA SE NEGABA A COMER... SE HABRIAN ENFADADO, PERO ESTOY QUE NO PUEDO MAS...
¿A QUIEN SE LE OCURRE MARCHARSE DE CASA SIN DEJARME NADA PARA COMER? ¡CLARO QUE LEI LA NOTA!
¿AH, SI? PUES EN EL REVERSO TE DECIA QUE IBA AL RESTAURANTE A ENCARGAR LA COMIDA, PORQUE LA COCINA SE HABIA ESTROPEADO...
SEÑORA, AQUI TIENE EL MENU ENCARGADO...
04282
VAMOS A LA MESA... NO VAS A DESPRECIAR LA COMIDA DESPUES QUE CUESTA TAN CARA...
¿QUE TE PASA, PIO? ¿ACASO NO TE GUSTAN LOS FIDEOS A LA CAZUELA?
TIENE UNA INDIGESTION TRIPLE...
PERO, ¡SI APENAS HABIA COMIDO!

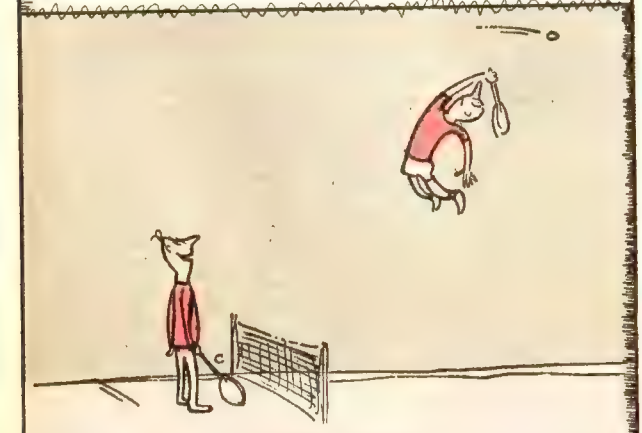


GEMELOS.

—¡QUE LASTIMA, YA SE MARCHAN! HABRAN DADO ALGUN CONCIERTO.



—¿Y QUE TE GUSTARA SER CUANDO SEAS MAYOR?



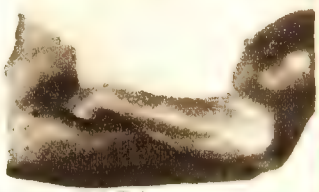
EXTRAÑA JUGADA.

Déjeme demostrarle lo que puedo hacer por usted...

Manuel Rillos
ex campeón
de Europa
Dtor Técnico

Con sólo 15 minutos diarios

Yo puedo hacer de Usted una persona nueva, llena de vida, de salud, optimismo y con un cuerpo fuerte y bien formado, con gran facilidad Y SIN MOVERSE DE SU CASA



COMPLETAMENTE GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Engordar ☐ Crecer
- ☐ Piernas resistentes
- ☐ Anchas espaldas
- ☐ Hombros robustos
- ☐ Tórax bien formado
- ☐ Mejoramiento físico en general
- ☐ Desarrollo muscular en general

Y CONSEGUIRA... con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energía y resistencia.

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese.

Revista demostrativa GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS

Escriba desde cualquier lugar de España 75

Nombre ..... Edad

Calle .....

Ciudad .....

Provincia ..... Dto Postal .....

ENVIESE: Sanson Institut - Apart. 22 - Barcelona

Cent. aut. Minist. Educ. y Ciencia - 100 Dr. Perelló Colegiado n.º 1486

En breves semanas...

SALUD Y BELLEZA

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa

DESEARIA:

- ☐ Crecer ☐ Vientre liso
- ☐ Adelgazamiento
- ☐ Busto seductor
- ☐ Silueta elegante
- ☐ Caderas armoniosas
- ☐ Cintura estrecha
- ☐ Brazos bien torneados
- ☐ Bellos hombros
- ☐ Cuello de cisne
- ☐ Carnes apretadas
- ☐ Vigor físico y mental
- ☐ Cuerpo esbelto ☐ Piernas bien formadas

TRIUNFE AHORA

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado Infórmese

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS

Escriba desde cualquier lugar de España 75

Nombre ..... Edad

Calle .....

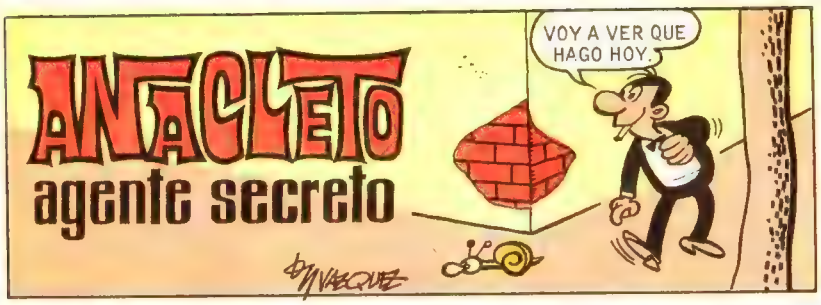
Ciudad .....

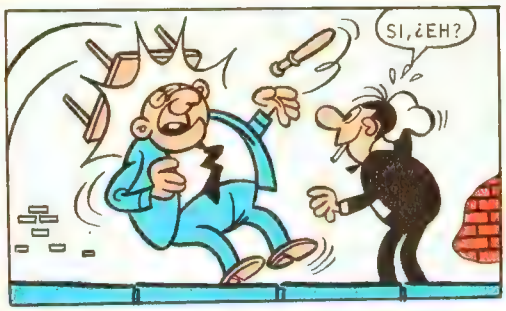
Provincia ..... Dto Postal .....

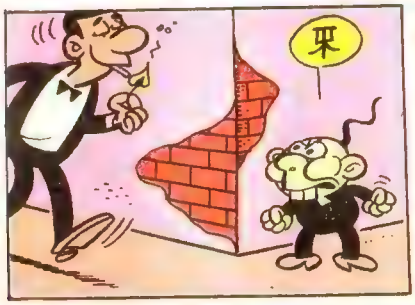
ENVIESE: SANSON INSTITUT Apart. 22 - Barcelona

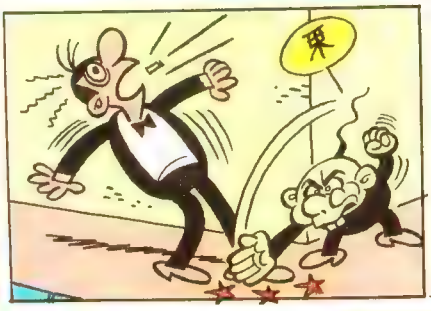
GORDITO RELLENO
por PEÑARROYA.
SI, AQUI ES...
OPTICA
VENGO A RECOGER UNAS GAFAS...
TOMELAS, SEÑOR. VAMOS A VER COMO LE SIENTAN.
ESTO... VERA, YO...
¡LE CAEN PERFECTAMENTE, SEÑOR!
PERO ES QUE YO...
ES NATURAL QUE LOS PRIMEROS MOMENTOS NO VEA USTED BIEN, PERO SE ACOSTUMBRARA EN SEGUIDA. VAYA TRANQUILO.
¡NO VEO NI PIZCA!
LO SIENTO, SEÑOR, PERDONE USTED...
¡UF! NO SE COMO DEJAN ESTOS BULTOS EN MITAD DE LA CALLE...
¡AY! ¡PERDON! ¿CON QUIEN HABRE TROPEZADO AHORA?
¡BRR! ¡ME TIRA AL SUELO, ME ATROPELLA Y SE MARCHA TRANQUILAMENTE...!
CREO QUE VOY EN BUENA DIRECCION...
21995
¿COMO SE ATREVE USTED A PASAR CON EL SEMAFORO ENCARNADO?
CROK
¡POBRE SEÑOR! Y LA CULPA HA SIDO SUYA...
CASA DE SOCORRO
¡NO LO COMPRENDO! Y ESO QUE ME HA DICHO QUE EN SEGUIDA ME ACOSTUMBRARIA. ¡CONTINUO SIN VER NI PUM!
AQUI TIENES LAS GAFAS, PEPITO...
GRACIAS, GORDITO, POR IR A BUSCARLAS; YO NO PUEDO DAR UN PASO SIN ELLAS. YA SABES...
LO UNICO QUE NO ENTIENDO ES POR QUE, SI VOY A BUSCAR UNAS GAFAS PARA UN AMIGO, TENGO QUE LLEVARMELAS PUESTAS, PERO, ¡EN FIN...! ¡TODO SEA POR LA AMISTAD!

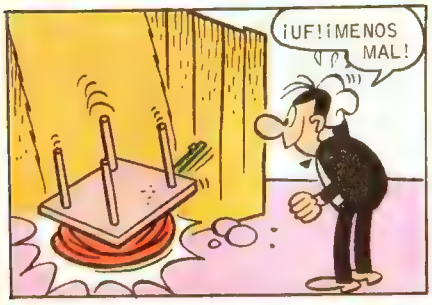
ANACLETO agente secreto



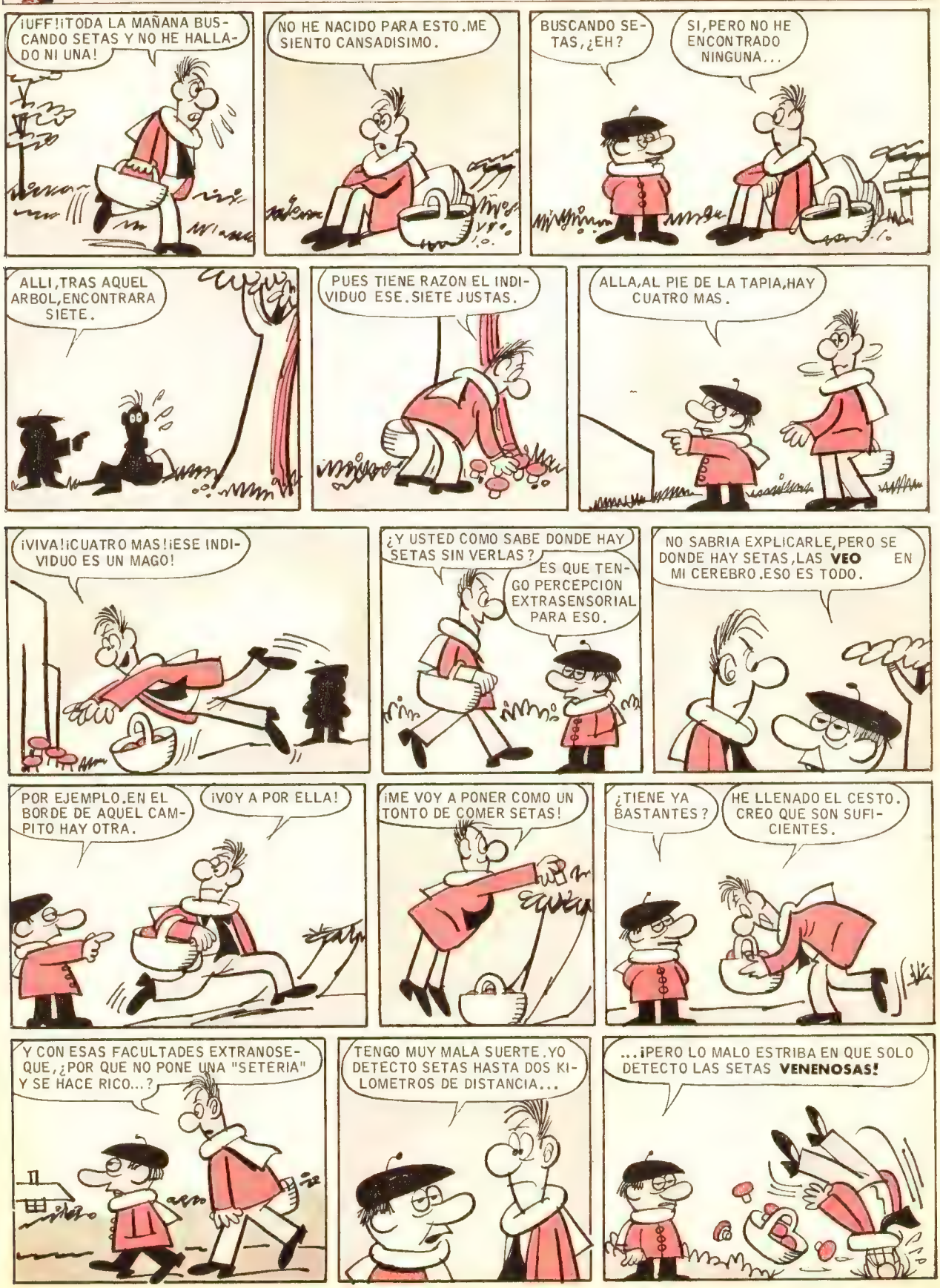






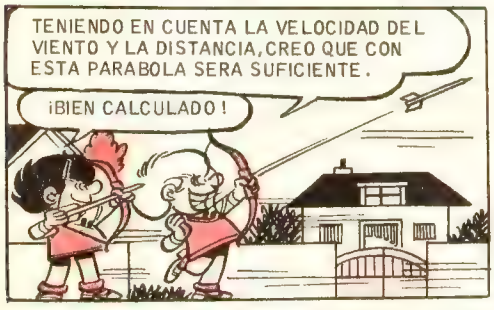


CARIOCO Las setas


¡UFF!¡TODA LA MAÑANA BUSCANDO SETAS Y NO HE HALLADO NI UNA!
NO HE NACIDO PARA ESTO.ME SIENTO CANSADISIMO.
BUSCANDO SETAS,¿EH?
SI,PERO NO HE ENCONTRADO NINGUNA...
ALLI,TRAS AQUEL ARBOL,ENCONTRARA SIETE.
PUES TIENE RAZON EL INDIVIDUO ESE.SIETE JUSTAS.
ALLA,AL PIE DE LA TAPIA,HAY CUATRO MAS.
¡VIVA!¡CUATRO MAS!¡ESE INDIVIDUO ES UN MAGO!
¿Y USTED COMO SABE DONDE HAY SETAS SIN VERLAS?
ES QUE TENGO PERCEPCION EXTRASENSORIAL PARA ESO.
NO SABRIA EXPLICARLE,PERO SE DONDE HAY SETAS,LAS **VEO** EN MI CEREBRO.ESO ES TODO.
POR EJEMPLO.EN EL BORDE DE AQUEL CAMPITO HAY OTRA.
¡VOY A POR ELLA!
¡ME VOY A PONER COMO UN TONTO DE COMER SETAS!
¿TIENE YA BASTANTES?
HE LLENADO EL CESTO. CREO QUE SON SUFICIENTES.
Y CON ESAS FACULTADES EXTRANOSEQUE,¿POR QUE NO PONE UNA "SETERIA" Y SE HACE RICO...?
TENGO MUY MALA SUERTE.YO DETECTO SETAS HASTA DOS KILOMETROS DE DISTANCIA...
...¡PERO LO MALO ESTRIBA EN QUE SOLO DETECTO LAS SETAS **VENENOSAS!**

Zipi y Zape

por Escobar



Aspirino y Colodión

¡PULGUINI CAPTURADO!

A PETICION DE NUMEROSOS LECTORES QUE PIDEN LA HISTORIA DE LA CAPTURA DE PULGUINI...

...VAMOS A EXPLICAR LOS EXTRAÑOS SUCESOS QUE CULMINARON CON SU DETENCION.

TODO EMPEZO CON UN TROPIEZO SIN IMPORTANCIA...

...BUENO, EN REALIDAD, FUERON DOS TROPIEZOS.

YA SE SABE: UN TROPEZON CUALQUIERA DA EN LA VIDA...

...AUNQUE CREEMOS QUE FUERON TRES TROPEZONES...

O QUIZA CUATRO.

Y LAS COSAS FUERON COMPLICANDOSE.

ENTONCES FUE CUANDO PULGUINI HIZO SU APARICION.

¡POW!

NADIE SE METIA CON EL, PORQUE CADA UNO IBA A SU "TROPIEZO".

¡GUAU!

Y ALGUIEN, EN VEZ DE METER LA PATA, METIÓ LA MANO.

Y ASI CAYÓ PULGUINI.

¡MUY BIEN! HABEIS DETENIDO A PULGUINI, EL UNICO LADRON DE LA CIUDAD. ¡Y AHORA, EL JEFE NOS HA DESPEDIDO A TODOS!

ES LA PRIMERA VEZ QUE ME DESPIDEN POR HACER ALGO BIEN.

10357

Segunda parte de cromos Marco

DANONE ha editado ya la segunda parte de las aventuras de Marco hasta el final de la historia.

Los cromos los regala DANONE, en sobres de tres, por cada dos productos de cualquiera de sus especialidades: Yoghourt, Natural, con sabores y frutas, Dany, Supremo, Natillas, Crema de Chocolate, Flanes ...

Dile a tu mamá que no se olvide de pedir los cromos cuando compre productos DANONE.

DANONE

Alimentos frescos y naturales

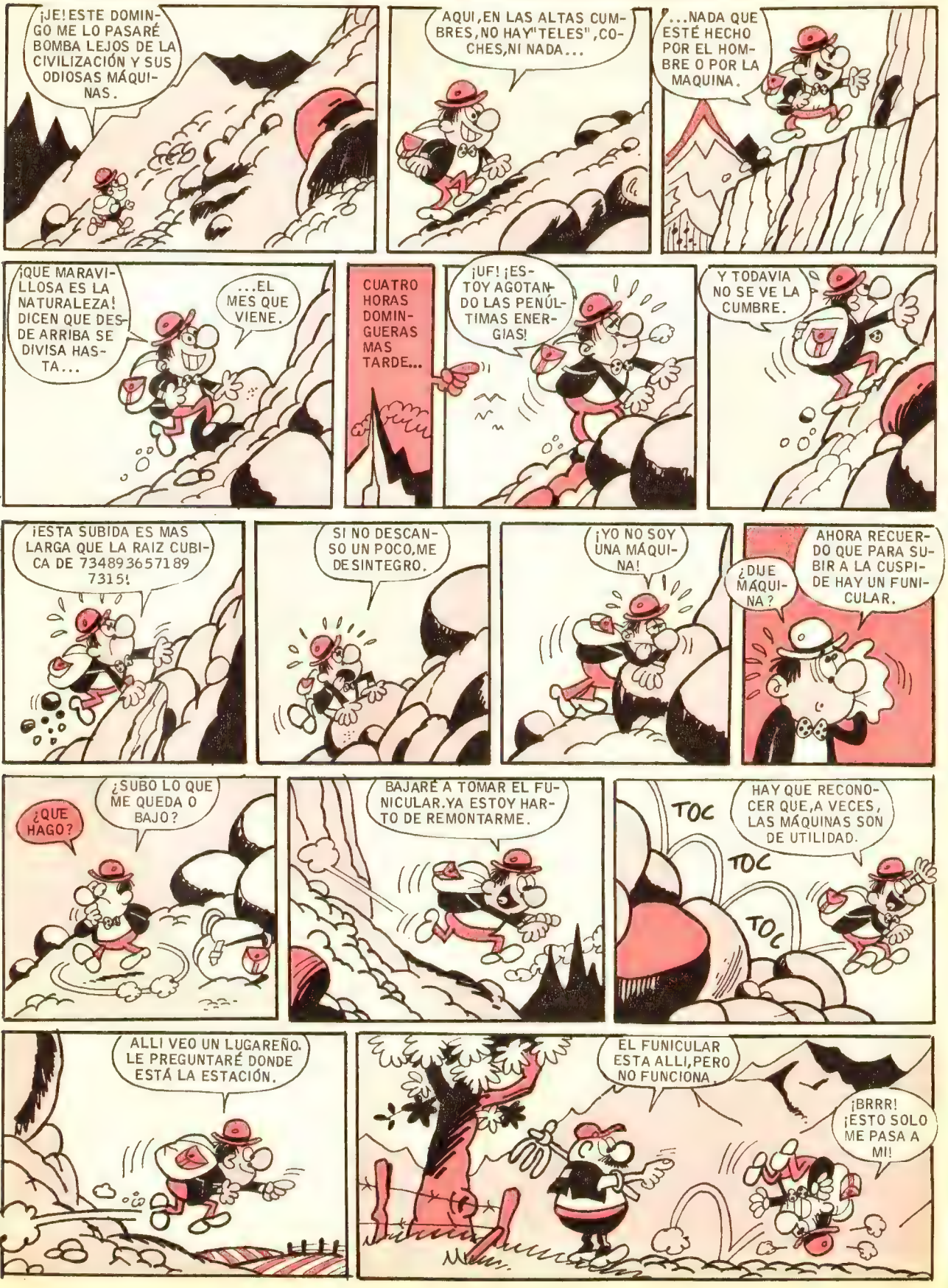
© TAURUS-BETA FILM S.R.L. RECLAMO

CEBOLLETA

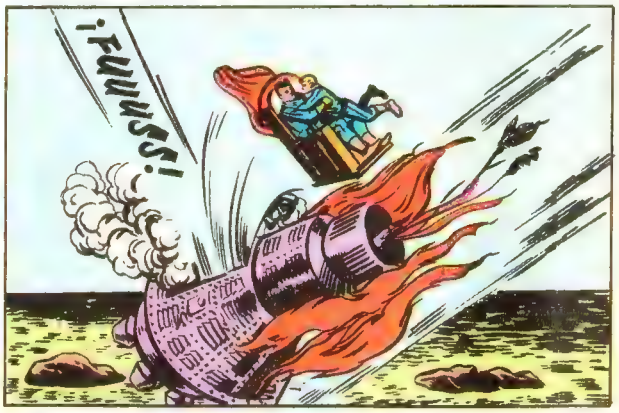
ESTÁN LLAMANDO.
¡DEBE SER DIMITROF!
¡BIENVENIDO, DIMITROF! PASE, PASE...
VENGA, ABUELO, QUE TIENE VISITA...
ME MUERO POR CONOCERLE. TIENE TANTA FAMA...
PLÓMEZ, CABO SEGUNDA...
DIMITROF, DE LOS COSACOS.
YA EMPIEZA LA COSA.
¡LE VOY A CONTAR UNAS BATALLITAS DE LAS QUE HACEN ÉPOCA!
PUES LAS MIAS NO SE QUEDAN MANCAS.
PRIMERO Y ÚNICO ASALTO A LENGUA LIBRE.
LE VOY A CONTAR AQUELLA BATALLA DEL CATORCE DE DICIEMBRE DE MIL OCHOCIENTOS UNO.
PUES, YA VERÁ LA MIA DEL MIL SETECIENTOS DIEZ.
DELE DURO.
¡ADELANTE, ABUELO, NO SE RAJE!
Y ATERRIZANDO CON EL SUBMARINO EN EL DESIERTO DE BLA... BLA...
¡BUENO, YA ESTÁ EN MARCHA LA OPERACION ANTI-ABUELO! ¡NO PUEDE FALLAR!
¿HAS VISTO AL ABUELO, ROSENDO?
SI; LE HE DEJADO MANO A MANO CON LA HORMA DE SU ZAPATO.
YA LLEVAN CUATRO HORAS... ¡COMO AGUANTAN!
BLA...
BLA...
BLA...
SIETE HORAS JUSTAS. LAS VOCES DISMINUYEN; ESTO SE ACABA.
BLA...BLA...BLA...
BLA...BLA...BLA...
BLA...BLA...BLA...BLA...
BLA...BLA...BLA... BLA...
BUENO, ME VOY. HE PASADO UNA TARDE MUY AGRADABLE.
HA GANADO DIMITROF.
MUY AGRADECIDO, DIMITROF, Y YA ME DIRÁ CUANTO LE DEBO...
NO TIENE IMPORTANCIA. ERA UN CASO DE DIGNIDAD PROFESIONAL.
¿QUE, ABUELO? ¿HA CONVERSADO MUCHO? ¿NO RESPONDE? ¡AH, VAMOS...!
NO PUEDO HABLAR ME HE QUEDADO AFÓNICO
NO HA SIDO MUY DEPORTIVO, PERO AL MENOS TENDRÉ PAZ DURANTE QUINCE DIAS.
¡QUE TIO! ¡VAYA JUGADITA!

domingón

LA MAQUINA


¡JE! ESTE DOMINGO ME LO PASARÉ BOMBA LEJOS DE LA CIVILIZACIÓN Y SUS ODIOSAS MÁQUINAS.
AQUI, EN LAS ALTAS CUMBRES, NO HAY "TELES", COCHES, NI NADA...
...NADA QUE ESTÉ HECHO POR EL HOMBRE O POR LA MAQUINA.
¡QUE MARAVILLOSA ES LA NATURALEZA! DICEN QUE DESDE ARRIBA SE DIVISA HASTA...
...EL MES QUE VIENE.
CUATRO HORAS DOMINGUERAS MAS TARDE...
¡UF! ¡ESTOY AGOTANDO LAS PENÚLTIMAS ENERGIAS!
Y TODAVIA NO SE VE LA CUMBRE.
¡ESTA SUBIDA ES MAS LARGA QUE LA RAIZ CUBICA DE 7348936571897315!
SI NO DESCANSO UN POCO, ME DESINTEGRO.
¡YO NO SOY UNA MÁQUINA!
¿DIJE MÁQUINA?
AHORA RECUERDO QUE PARA SUBIR A LA CUSPIDE HAY UN FUNICULAR.
¿QUE HAGO?
¿SUBO LO QUE ME QUEDA O BAJO?
BAJARÉ A TOMAR EL FUNICULAR. YA ESTOY HARTO DE REMONTARME.
TOC
TOC
TOC
HAY QUE RECONOCER QUE, A VECES, LAS MÁQUINAS SON DE UTILIDAD.
ALLI VEO UN LUGAREÑO. LE PREGUNTARÉ DONDE ESTÁ LA ESTACIÓN.
EL FUNICULAR ESTA ALLI, PERO NO FUNCIONA.
¡BRRR! ¡ESTO SOLO ME PASA A MI!

VÍCTOR, HÉROE DEL ESPACIO

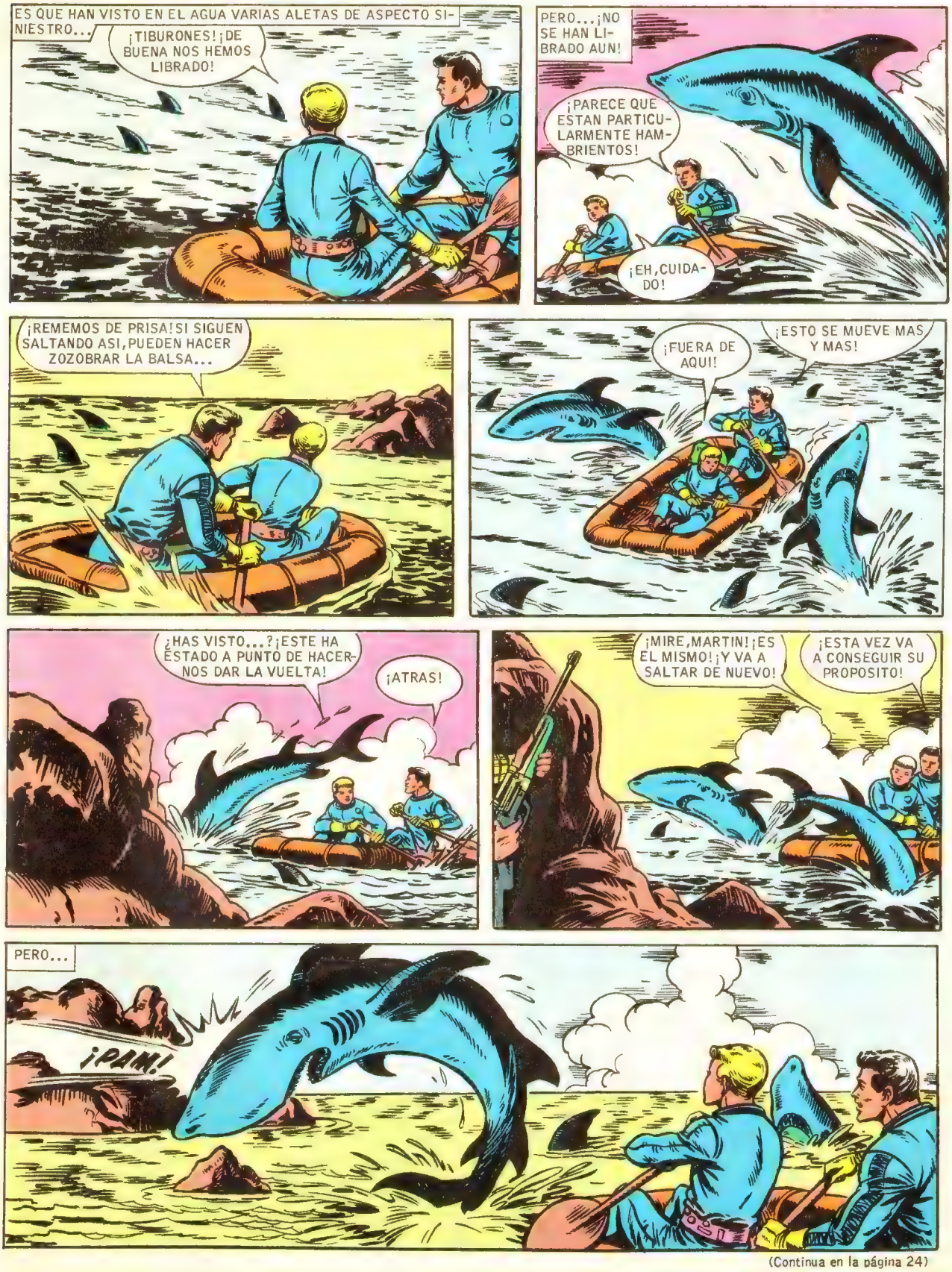


...EL PARACAIDAS DE MARTIN SE ABRE... ¡Y EL Y VICTOR, ALGO MAS DE PRISA DE LO NORMAL, EMPIEZAN A DESCENDER HACIA EL MAR!
¡NOS HEMOS SALVADO, VICTOR!
¡CASI NO PUEDO CREERLO!

AL LLEGAR AL AGUA, NUESTROS AMIGOS PROCEDEN A HINCHAR UNA BALSA DE EQUIPO DE SALVAMENTO...
¿QUEREIS TREPAR A LA BALSA, ¿QUERIDO AMIGO?
DESPUES DE VOS, SEÑOR.

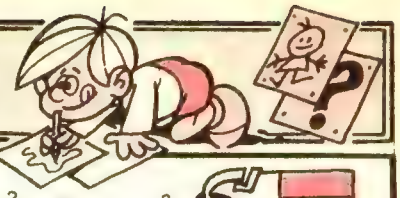
Episodio:9º Guión: V.ALCAZAR Dibujos: M.OSETE.

LA CAPSULA EN LA QUE VIAJAN VICTOR Y MARTIN CAE A LA TIERRA ENVUELTA EN LLAMAS.

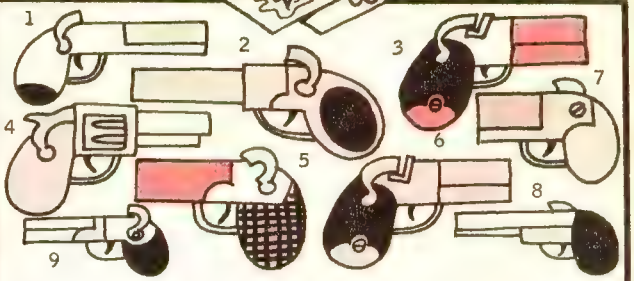

ES QUE HAN VISTO EN EL AGUA VARIAS ALETAS DE ASPECTO SINIESTRO...
¡TIBURONES! ¡DE BUENA NOS HEMOS LIBRADO!
PERO... ¡NO SE HAN LIBRADO AUN!
¡PARECE QUE ESTAN PARTICULARMENTE HAMBRIENTOS!
¡EH, CUIDADO!
¡REMEMOS DE PRISA! SI SIGUEN SALTANDO ASI, PUEDEN HACER ZOZOBRAR LA BALSA...
¡FUERA DE AQUI!
¡ESTO SE MUEVE MAS Y MAS!
¿HAS VISTO...? ¡ESTE HA ESTADO A PUNTO DE HACERNOS DAR LA VUELTA!
¡ATRAS!
¡MIRE, MARTIN! ¡ES EL MISMO! ¡Y VA A SALTAR DE NUEVO!
¡ESTA VEZ VA A CONSEGUIR SU PROPOSITO!
PERO...
¡PAM!

(Continua en la página 24)

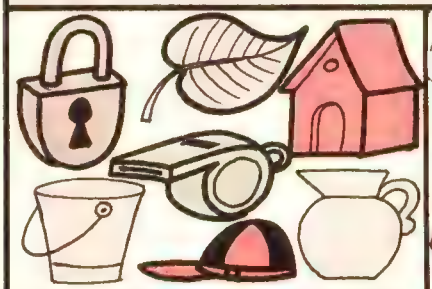
Pon a prueba tu ingenio



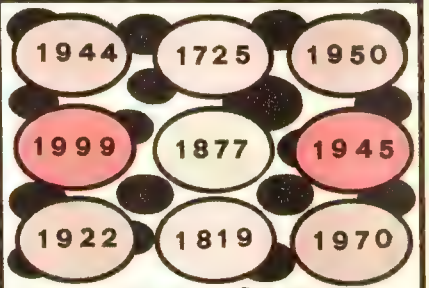
¿SABRAS DECIRNOS A QUE PAISES AMERICANOS REPRESENTAN ESTAS SILUETAS? SOLUCION: 1-MEJICO. 2-BRASIL.



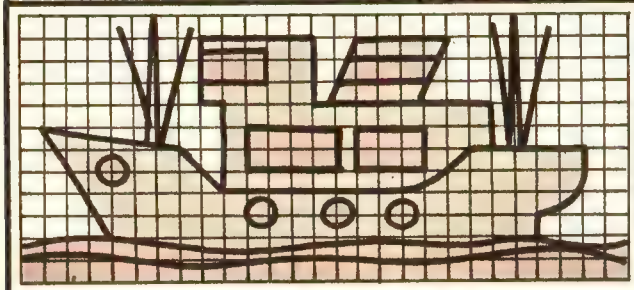
ENTRE TODAS ESTAS PISTOLAS HAY DOS IGUALES. ¿CUALES SON? SOLUCION: 3 Y 9



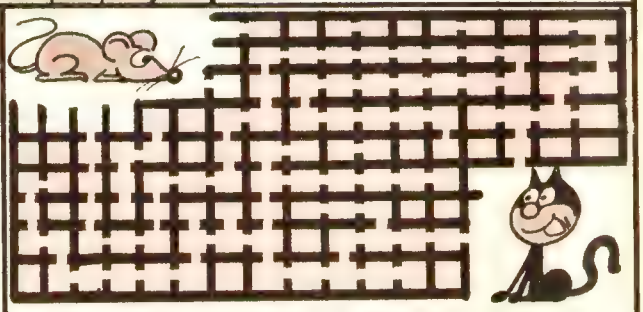
OBSERVA POR ESPACIO DE UNOS SEGUNDOS ESTOS OBJETOS, TAPALOS Y TRATA DE RECORDARLOS.



¿EN CUAL DE ESTOS AÑOS SE DESCUBRIO LA ESTREPTOMICINA? SOLUCION: 1945



¿SABRAS REPRODUCIR ESTE DIBUJO SOBRE UN PAPEL CUADRICULADO?



¿QUE CAMINO HA DE SEGUIR EL GATO PARA ALCANZAR AL RATON?

Para construir la frase, debéis sustituir el número por la letra correspondiente. Partiendo de la base de que el alfabeto español consta de 28 signos gráficos, aplicamos un número a cada letra desde la A a la Z (omitiendo la CH y la LL) (A, n.° 1; B, n.° 2; C, n.° 3; D, n.° 4; etc.)

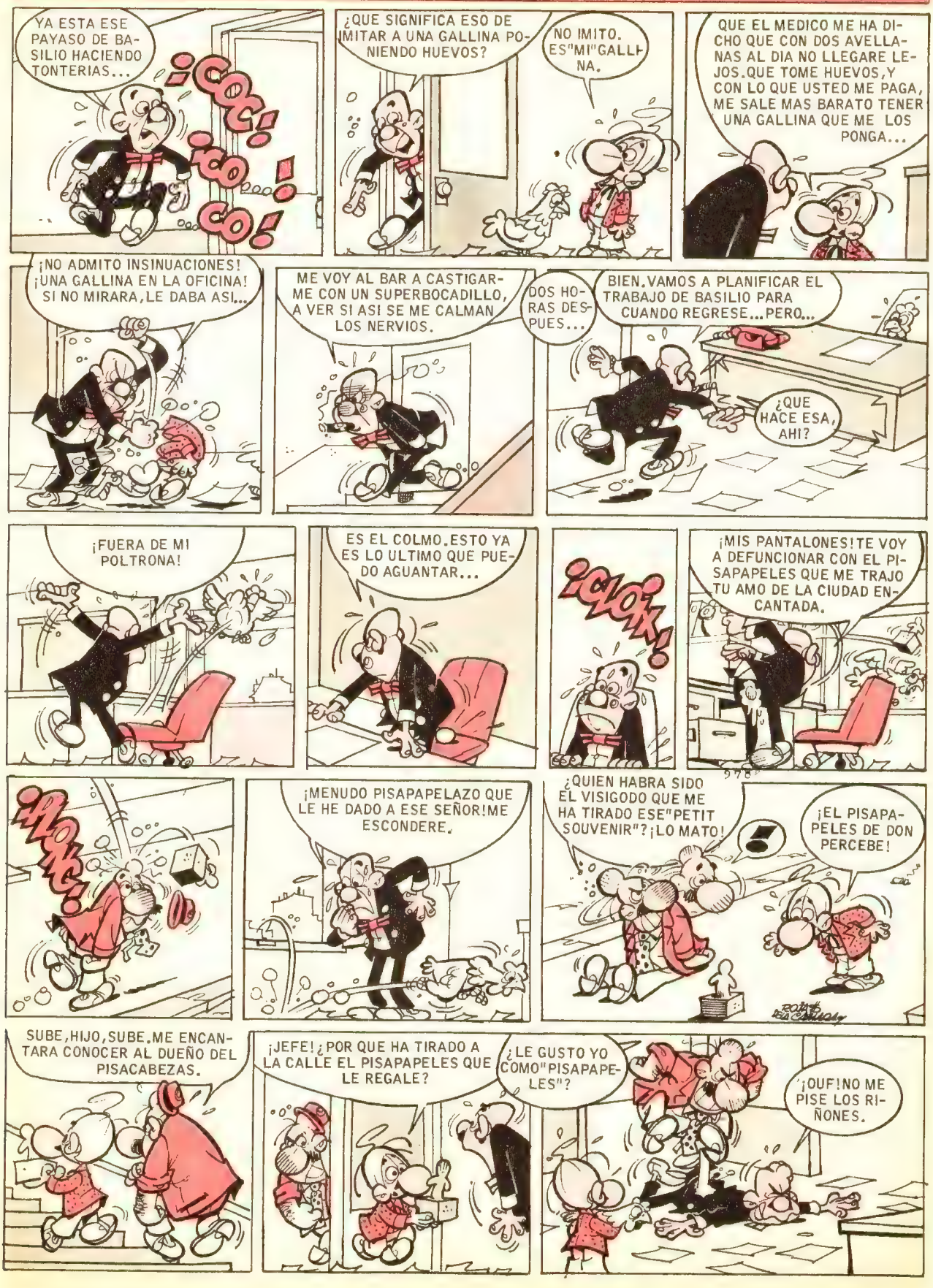
12	1		13	5	10	16	19		13	5	4	9	4	1		17	1	19	1
5	12		4	9	14	5	19	16		5	20		1	18	22	5	12	12	1
18	22	5		14	16		4	5	20	5	1		4	1	5	19		5	14
							5	1		17	16	2	19	5	26	1		14	9
1	12	5	10	1	19	20	5		13	22	3	8	16						
													4	5		5	12	12	1
																20	5	14	5	3	1

LA MEJOR MEDICINA PARA EL DINERO ES AQUELLA QUE NO DEJA CAER EN LA POBREZA, NI ALEJARSE MUCHO DE ELLA. (SENECA)

07982

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

LA GALLINA


YA ESTA ESE PAYASO DE BASILIO HACIENDO TONTERIAS...
¡COC! ¡CO...! ¡CO!
¿QUE SIGNIFICA ESO DE IMITAR A UNA GALLINA PONIENDO HUEVOS?
NO IMITO. ES"MI"GALLINA.
QUE EL MEDICO ME HA DICHO QUE CON DOS AVELLANAS AL DIA NO LLEGARE LEJOS.QUE TOME HUEVOS,Y CON LO QUE USTED ME PAGA, ME SALE MAS BARATO TENER UNA GALLINA QUE ME LOS PONGA...
¡NO ADMITO INSINUACIONES! ¡UNA GALLINA EN LA OFICINA! SI NO MIRARA,LE DABA ASI...
ME VOY AL BAR A CASTIGARME CON UN SUPERBOCADILLO, A VER SI ASI SE ME CALMAN LOS NERVIOS.
DOS HORAS DESPUES...
BIEN.VAMOS A PLANIFICAR EL TRABAJO DE BASILIO PARA CUANDO REGRESE...PERO...
¿QUE HACE ESA, AHI?
¡FUERA DE MI POLTRONA!
ES EL COLMO.ESTO YA ES LO ULTIMO QUE PUEDO AGUANTAR...
¡CLOK!
¡MIS PANTALONES!TE VOY A DEFUNCIONAR CON EL PISAPAPELES QUE ME TRAJO TU AMO DE LA CIUDAD ENCANTADA.
¡MENUDO PISAPAPELAZO QUE LE HE DADO A ESE SEÑOR!ME ESCONDERE.
¿QUIEN HABRA SIDO EL VISIGODO QUE ME HA TIRADO ESE"PETIT SOUVENIR"?¡LO MATO!
¡EL PISAPAPELES DE DON PERCEBE!
SUBE,HIJO,SUBE.ME ENCANTARA CONOCER AL DUEÑO DEL PISACABEZAS.
¡JEFE!¿POR QUE HA TIRADO A LA CALLE EL PISAPAPELES QUE LE REGALE?
¿LE GUSTO YO COMO"PISAPAPELES"?
¡OUF!NO ME PISE LOS RIÑONES.

 (Viene de la página 21)

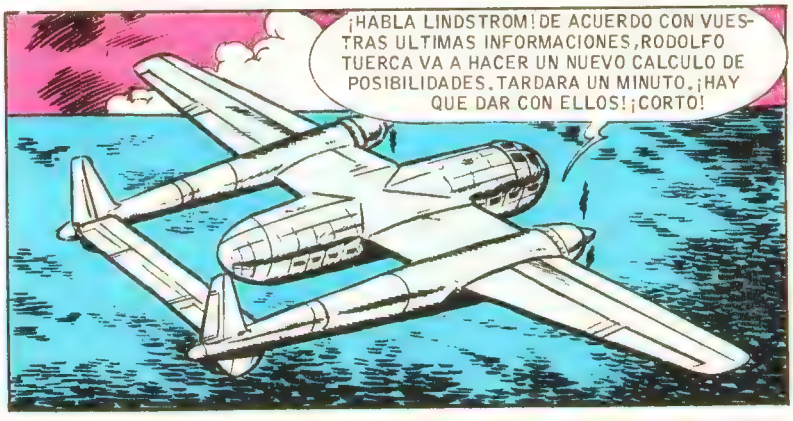
¡KEITA, SOY SILVIA! HE SOBREVOLADO LA ZONA R, PERO NO HE VISTO NI RASTRO DE LA CAPSULA. ¿ENCONTRASTE TU ALGO...? ¡CORTO!
CAPITAN KEITA
NADA, SILVIA.

¡EL MAR SE HA TRAGADO A NUESTROS AMIGO! ¡CORTO!

SOBRE OTRO PUNTO DEL PACIFICO...
¡AQUI EL PROFESOR LINDSTROM! ¡INFORMEN! ¡CORTO!

¡AQUI KEITA! ¡RESULTADO NEGATIVO! ¡CORTO!

¡AQUI OLGA! ¡RESULTADO NEGATIVO! ¡CORTO!
¡AQUI SILVIA! ¡RESULTADO NEGATIVO! ¡CORTO!
¡AQUI ORTEGA! ¡RESULTADO NEGATIVO! ¡CORTO!


¡HABLA LINDSTROM! DE ACUERDO CON VUESTRAS ULTIMAS INFORMACIONES, RODOLFO TUERCA VA A HACER UN NUEVO CALCULO DE POSIBILIDADES. TARDARA UN MINUTO. ¡HAY QUE DAR CON ELLOS! ¡CORTO!

MIENTRAS...
¿CREE USTED QUE LA PERSONA QUE NOS SALVO DE LOS TIBURONES ES LA MISMA QUE HA DEJADO ESTE MENSAJE?
SI, VICTOR, PERO NO SE POR QUE SE OCULTA.
SUS VIDAS PELIGRAN

¡EH! ¡MIRA ESTO!
¿QUE HA ENCONTRADO?

¡CARAMBA! PARECE UN VERDADERO CEMENTERIO... ¡DE TORTUGAS MARINAS!

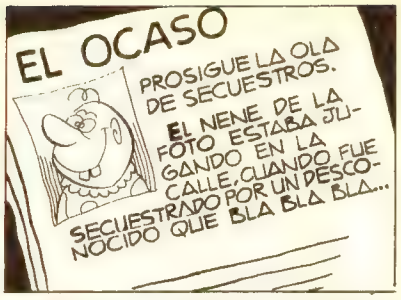
ES EXTRAÑO, YO SABIA QUE ESTOS ANIMALES SALIAN A TIERRA PARA PONER SUS HUEVOS, PERO AL MORIR VOLVIAN AL MAR.
¿QUE OCURRE EN ESTA ISLA MISTERIOSA?

(CONTINUARA)

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez


EL OCASO
PROSIGUE LA OLA DE SECUESTROS.
EL NENE DE LA FOTO ESTABA JUGANDO EN LA CALLE, CUANDO FUE SECUESTRADO POR UN DESCONOCIDO QUE BLA BLA BLA...

EL OCASO
CONTINUA LA ACTIVA BUSQUEDA DEL BARBARO AGRESOR DE UN ANCIANO. EL REPULSIVO AGRESOR FUE VISTO POR ULTIMA VEZ EN LAS CERCANIAS DEL HIMALAYA, Y BLA BLA BLA...
¡GRRR ! ¡QUE SIEMPRE ME PASEN A MI ESTAS COSAS... !

APOLINO TARUGUEZ — La bancarrota

¡VENGA ACÁ, CELEDONIO!
SIEMPRE A SUS ÓRDENES, AMADO JEFE.
NUESTRO NEGOCIO NO PODIA CAER MAS BAJO. HEMOS DE CERRAR.
TANTOS AÑOS TRABAJANDO, PARA NADA. AHORA SE ACABÓ TODO.
DÉJEME SOLO, CELEDONIO. VOY A LLORAR UN RATO.
¡ES TERRIBLE! EL NEGOCIO HA QUEBRADO Y ME VOY A QUEDAR SIN EMPLEO... ¿QUE HARÉ YO AHORA?
PARA MI NO HABRÁ SITIO EN OTRAS HISTORIETAS... ¡ESTOY ACABADO!
¡ANIMO, CELEDONIO! ¡A PESAR DE TODO, CONTINUARÁ SIENDO MI EMPLEADO MAS FIEL, YA VERÁ!
VAYA AL SÓTANO Y EN UN BAUL ENCONTRARÁ UN SOMBRERO. TRÁIGALO.
¿QUE PENSARÁ HACER EL JEFE?
¡SEGURO QUE ES ESTE!
¡YA TENGO EL SOMBRERO, AMADO JEFE!
HE TENIDO UNA IDEA Y, GRACIAS A EL, CONTINUARA CONSERVANDO SU EMPLEO CONMIGO. ¿LE GUSTA?
PERMITAME QUE BESE SU MANO GENEROSA.
¡NO SEA CURSI, CELEDONIO!
¿PERO, QUE HACE AHORA CON EL SOMBRERO?
LE DOY UN TONO MAS COCHAMBROSO. AHORA VAYA A LA ESQUINA DE LA CALLE, PIDA LIMOSNA Y SUBAME TODA LA CALDERILLA QUE LE DEN.

Core

la muñeca que va siempre contigo!

CORE quiere ir siempre contigo. A la montaña, a jugar al tenis, en casa, de paseo... Métela en tu bolsa y te acompañará a todas partes! CORE es la muñeca de moda: Tiene muchos vestidos, un mobiliario precioso y un apartamento de ensueño. Ahora, además, tiene un brioso caballo, y una moto que gana todas las carreras. Pide CORE y después... todo lo demás!

Core "La muñeca que hace lo mismo que tú"

de Muñecas

MAXIMO MINI "SAFARI"

LA TROLA -

TOQUE Y ACARICIE CON SUS PROPIAS MANOS LOS MAS FEROCES ANIMALES DE LA MISTERIOSA SELVA AFRICANA. EN CADA CUBITO DEL RIQUISIMO CALDO: "EL POLLO TOMATERO"... ENCONTRARA UN NUMERITO QUE LE PERMITIRA ENTRAR EN EL SORTEO DEL GRAN SAFARI AFRICANO. (COMUNICAREMOS POR RADIO EL RESULTADO...)

LA ILUSION DE TODA MI VIDA. NO ME FUI A AFRICA A HACER DE TARZAN PORQUE MIS PADRES NO ME DIERON EL DINERO PARA EL PASAJE...

PERO ESE "CONSOME" ME BRINDA LA OPORTUNIDAD... VOY A COMPRAR UNA TONELADA DE CUBITOS...

ESO LE PASA POR ESTAR SOLO Y SOLTERO EN LA VIDA.

Y QUE LO DIGA, DOÑA MATILDE...

SI ESTUVIERA CASADO OTRO GALLO LE CANTARA... PERO ASI AL POBRE...

¡BRUTAS...!

CALDO

HACE MAS DE QUINCE DIAS QUE ME ALIMENTO A BASE DE CALDO "EL POLLO TOMATERO" Y LA RADIO NI PIO... ¡LE HABRA TOCADO A OTRO EL SAFARI...!

HA SIDO AGRACIADO CON EL PREMIO DE "EL POLLO TOMATERO", DON MAXIMO MINI ...

¡ESE SOY YO...!

DEBO IR PREPARANDO EL AJUAR RAPIDO Y VELOZ, PARA TAL ACONTECIMIENTO SIN PAR...

ESTE TRAJE, ES DE UN ANTEPASADO MIO, QUE ESTUVO EN FILIPINAS... PERO ME ESTA QUE NI PINTADO... Y AHORA, A POR EL PREMIO Y PASAJE...

¿DON MAXIMO...?

ESE ARROGANTE CABALLERO.

¡QUE DILIGENTES! DEBEN TRAERME EL PASAJE Y UN EQUIPO DE CAZADOR MODERNO.

COMO DIGA AL VECINDARIO ALGO DE LO QUE HA VISTO... ¡SUS DIAS ESTAN CONTADOS...! (VAYA "FILFA", EL CONCURSILLO ESE)

PIERDA CUIDADO, SERE UNA TUMBA.

¡JO, JO! CUANDO SE LO CUENTE A LAS VECINAS, SE VAN A OIR LAS CARCAJADAS HASTA EN EL CONGO!

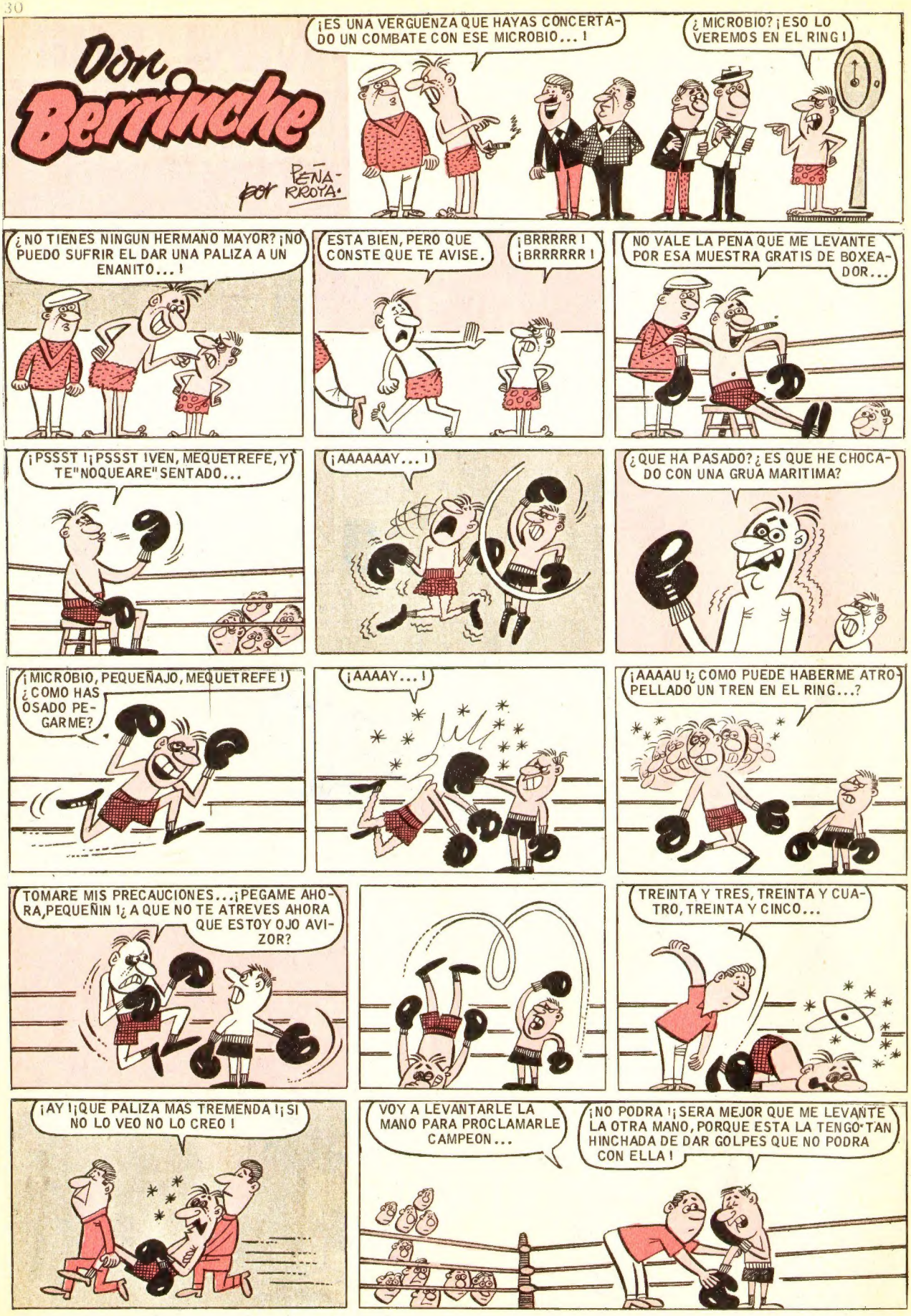
¡NO PUEDO VIVIR, ANTE TANTA INCERTIDUMBRE. ¿QUE ES TODO LO QUE SE LLEVA ENTRE MANOS DON MAXIMO? ¡DIGAMELO O ME MORIRE DE ANGUSTIA VITAL...!

PUES QUE HE SIDO PREMIADO CON UN SAFARI A AFRICA... Y AHORA SEGURAMENTE ME MANDAN ALGUN EQUIPO DIGNO DE UN CAZADOR DE ALTA ESCUELA... ¡VENGA QUE LO VERA...!

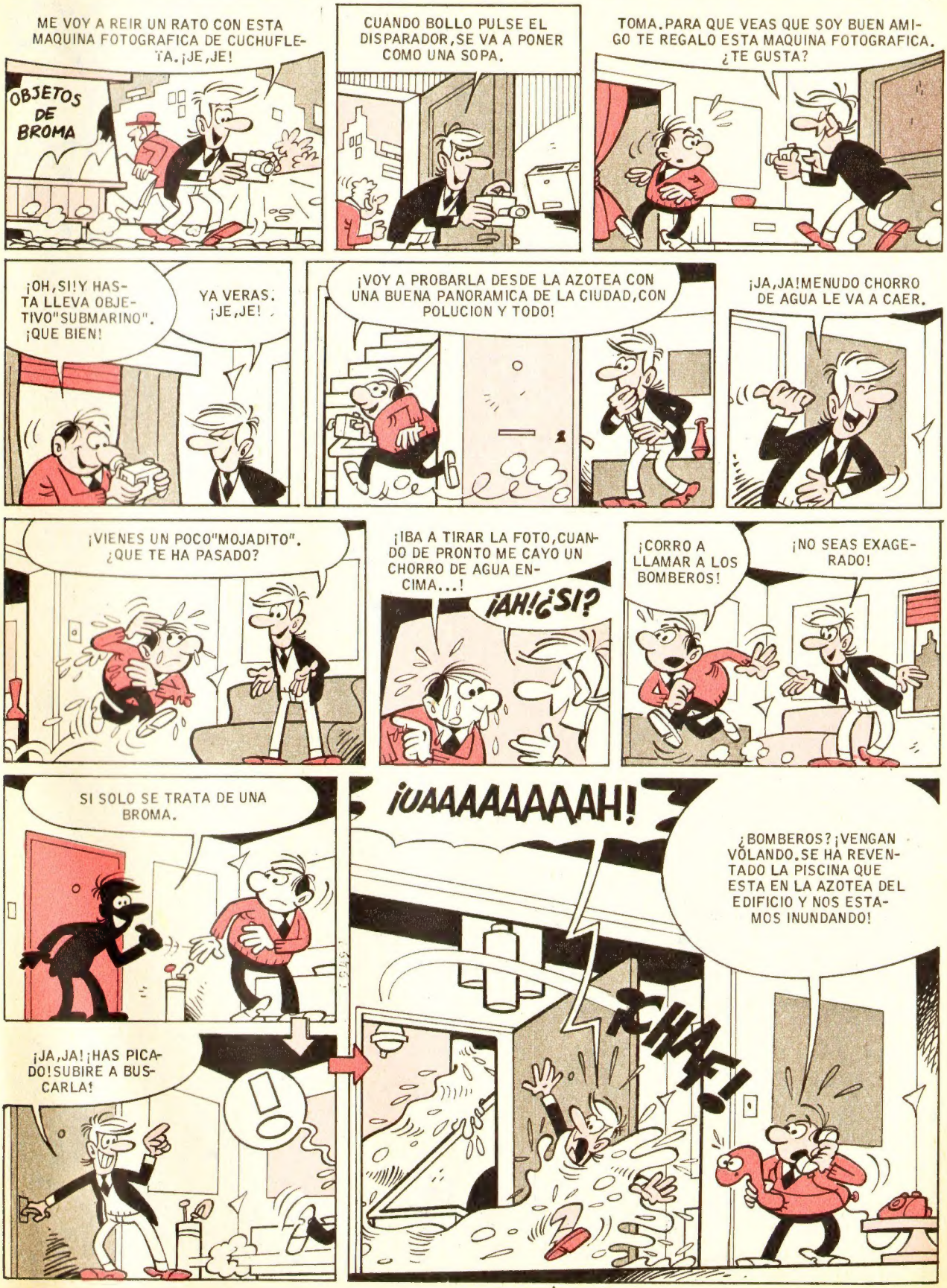
GARCIA LORENTE '72

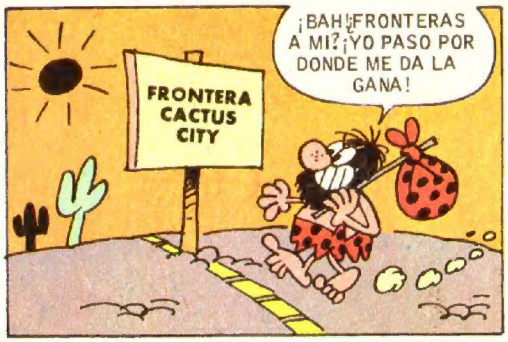
Don Berrinche

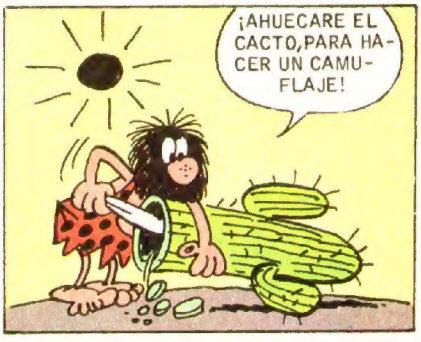
por PEÑA-RROYA.

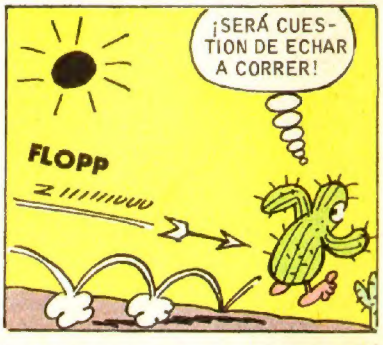

¡ES UNA VERGUENZA QUE HAYAS CONCERTADO UN COMBATE CON ESE MICROBIO...!
¿MICROBIO? ¡ESO LO VEREMOS EN EL RING!
¿NO TIENES NINGUN HERMANO MAYOR? ¡NO PUEDO SUFRIR EL DAR UNA PALIZA A UN ENANITO...!
ESTA BIEN, PERO QUE CONSTE QUE TE AVISE.
¡BRRRRR! ¡BRRRRRR!
NO VALE LA PENA QUE ME LEVANTE POR ESA MUESTRA GRATIS DE BOXEADOR...
¡PSSST! ¡PSSST! VEN, MEQUETREFE, Y TE "NOQUEARE" SENTADO...
¡AAAAAAY...!
¿QUE HA PASADO? ¿ES QUE HE CHOCADO CON UNA GRUA MARITIMA?
¡MICROBIO, PEQUEÑAJO, MEQUETREFE! ¿COMO HAS OSADO PEGARME?
¡AAAAY...!
¡AAAAU! ¿COMO PUEDE HABERME ATROPELLADO UN TREN EN EL RING...?
TOMARE MIS PRECAUCIONES... ¡PEGAME AHORA, PEQUEÑIN! ¿A QUE NO TE ATREVES AHORA QUE ESTOY OJO AVIZOR?
TREINTA Y TRES, TREINTA Y CUATRO, TREINTA Y CINCO...
¡AY! ¡QUE PALIZA MAS TREMENDA! ¡SI NO LO VEO NO LO CREO!
VOY A LEVANTARLE LA MANO PARA PROCLAMARLE CAMPEON...
¡NO PODRA! ¡SERA MEJOR QUE ME LEVANTE LA OTRA MANO, PORQUE ESTA LA TENGO TAN HINCHADA DE DAR GOLPES QUE NO PODRA CON ELLA!

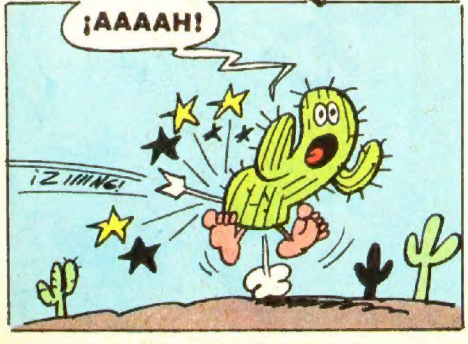
PILLO Y BOLLO — EL CHORRITO


ME VOY A REIR UN RATO CON ESTA MAQUINA FOTOGRAFICA DE CUCHUFLETA. ¡JE,JE!
OBJETOS DE BROMA
CUANDO BOLLO PULSE EL DISPARADOR, SE VA A PONER COMO UNA SOPA.
TOMA. PARA QUE VEAS QUE SOY BUEN AMIGO TE REGALO ESTA MAQUINA FOTOGRAFICA. ¿TE GUSTA?
¡OH, SI! Y HASTA LLEVA OBJETIVO "SUBMARINO". ¡QUE BIEN!
YA VERAS. ¡JE,JE!
¡VOY A PROBARLA DESDE LA AZOTEA CON UNA BUENA PANORAMICA DE LA CIUDAD, CON POLUCION Y TODO!
¡JA,JA! MENUDO CHORRO DE AGUA LE VA A CAER.
¡VIENES UN POCO "MOJADITO". ¿QUE TE HA PASADO?
¡IBA A TIRAR LA FOTO, CUANDO DE PRONTO ME CAYO UN CHORRO DE AGUA ENCIMA...!
¡AH! ¿SI?
¡CORRO A LLAMAR A LOS BOMBEROS!
¡NO SEAS EXAGERADO!
SI SOLO SE TRATA DE UNA BROMA.
¡JA,JA! ¡HAS PICADO! SUBIRE A BUSCARLA!
¡UAAAAAAAAH!
¿BOMBEROS? ¡VENGAN VOLANDO. SE HA REVENTADO LA PISCINA QUE ESTA EN LA AZOTEA DEL EDIFICIO Y NOS ESTAMOS INUNDANDO!
¡CHAF!









¡NO SABIA QUE LOS CACTOS CORRIESEN, Y MENOS QUE HABLASEN!
¡DEBE SER UNA ESPECIE EVOLUCIONADA!
¡HUG! ¡CON TANTOS CACTOS COMO HAY, Y HAN TENIDO QUE FIJARSE EN MI!

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA